

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA, BRATISLAVA

Štúdio krátkých filmov

BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6

XXXXXX

Objednávkový film

Východoslovenské železiarne, n.p.
Košice

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

ŽIAROMONOLITY

Charakter filmu:

propagačný

Film je: čierno-biely, farebný

farebný

Konečná metráž: 508 m

Scenár schválený dňa:

30. augusta 1976

Rozpočet vo výške Kčs

232.955,-

Prvý filmovací deň:

5. novembra 1976

Posledný filmovací deň:

11. novembra 1976

Serviska schválená dňa:

13. decembra 1976

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

2. marca 1977

Autor námetu:

Drahomír Lukáč

Autor scenára:

Drahomír Lukáč

Autor komentára:

Drahomír Lukáč

Réžia:

Drahomír Lukáč

Kamera:

Mikuláš Ricotti

Strih:

Marta Solárová

Produkcia:

Pavel Lačný

Hudba:

archívna

Nahrá:

Komentár hovoril:

Vladimír Durdík

Zvuk:

Ján Šima

Odborná spolupráca:

Ing. Jozef Malický

Krátka charakteristika filmu:

Technicko-propagačný snímok o súčasnom stave vývoja, výroby a uplatneniach progresívnych žiaruvzdorných hmôt vo VŠŽ.