propagácia: kategória 1

ZRELA MLADOSŤ

Filmový pribeh o mladých rokoch Klementa Gottwalda na Slovensku

číslo a kategória 195 8308 -D minutáž: 86'+'9'

plagát A/1, A/3, ukážkové filmy

35mm klas.

16mm neskoršie

mládeži prístupný

vhodný: pre študujúcu mládež žáner: Politicko-spoločenský

téma: pôsobenie Klementa Gottwalda na Slovensku

Autori filmu:

námet, scenár: Maximilian Nitra, Pavol Gejdoš

réžia: Martin Tapák

kamera: Vladimír Ondruš Hudba: Svetozár Stračina

Hrajú: Daniel Díte, Milka Zimková, Vladimír Oktávec, Ľubomír

Záhon, Bronislav Križan, Zuzana Frenglová, Miloslav Mejz-lík, Dušan Petráň, Deana Horváthová, Viliam Polónyi a iní

prip, krátky film:

IEONID ILJIČ BREŽNEV - ZSSR, far., 9'

Strihový dokument z pobytov Leonida Iljiča Brežneva v ČSSR



"Zrelá mladosť"

Stručný obsah filmu:

Osobnosť Klementa Gottwalda je nerozlučne spatá a dějinami nášho revolučného robotníckého hnutia, budovania KSČ so všetkými etapami jej vývinu od r. 1921 až po Viťazný február 1948 a vytýčenie generálnej línie budovania socializmu. Príbeh filmu sa odohráva na Slovensku, kde mladý Gottwald prichádza ako stolársky robotník v roku 1921 a žije tu takmer štyni roky. Tu sa formuje a vyzrieva revolučný profil K. Gottwalda vo funkciách redaktora vtedajších komunistických časopisor, tajomníka FRTJ, vychovávateľa robotníckej mládeže a najma v straníckej právi. Pohána organizovať komunistickú stranu, šíriť revolučné idey aj na dedine, pretože vidí, ako vykorisťovanie chudobných nadobúda stále hrozivejšie rozmery, ako vedie k vysťahovalectvu i k osobným tragédiám. Dostáva sa do konfliktov s predstaviteľmi buržoáznej moci a usiluje sa proti nim sformovať silu uvedomenia robotníkov a ich organizovanosť, učí ich poznávať a milovat sovietsky Pud. Nezabudnutelne sa tak zapisuje do povedomia slovenského ľudu i do histórie strany na Slovensku. Po odchode do Vrútok vedie už celú komunistickú tlač, ku ktorej pribudol časopis Spartakus a Proletarka. Film sa choe prihovorit najma dnešnej mládeži, aby plnšie pochopila význam osobnosti Klementa Gottwalda i jeho zápas o socialistickú premenu
spoločnosti, aby v nom videla príťažlivý vzor mladého človeka;
ktorý slová pretavil v činy a ktorý bol oprávnene presvedčený,
že len marxisticko-leninské učenie môže premeniť starý svet v lepší a zabezpečiť človeku ľudskú dôstojnosť.

V Bratislave 14.3.1983

Slovenská požičovna filmov Bratislava

JUDr. Bernard Demo v.r. Mikuláš Zemanik v.r. nám.riad.SPF pre kultúrno- hlav. dramaturg SPF politickú činnosť

