

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA, BRATISLAVA

Stúdio krátkych filmov

BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6

XXXXX

Objednávkový film

Československý červený kríž
Bratislava

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

BALKÓN PLNÝ PLIENOK

Charakter filmu:

dokumentárny

Film je: čierno-biely, farebný

čierno-biely

Konečná metráž: 370 m

Scenár schválený dňa:

12. júna 1978

Rozpočet vo výške Kčs

194.807,-

Prvý filmovací deň:

11. júla 1978

Posledný filmovací deň:

28. júla 1978

Servíska schválená dňa:

31. augusta 1978

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

9. novembra 1978

Autor námetu:

Mária Velebová

Autor scenára:

Mária Velebová

Autor komentára:

synchróny

Réžia:

Peter Solan

Kamera:

Alexander Strelinger

Strih:

Maximilián Remeň

Produkcia:

Augusta Havlíková

Hudba:

Zdeněk Liška

Nahrá:

FISYO Praha, dirigoval: František Belfín

Komentár hovoril:

synchróny

Zvuk:

Ing. Eduard Palček

Odborná spolupráca:

MUDr. Fedor Liška

Krátka charakteristika filmu:

Citlivá sonda do problematiky rodičovskej starostlivosti
o zdravotne poškodené dieťa.

Ústredný riaditeľ

Slovenského filmu

FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM

INSTITUTE

Riaditeľ

Slovenskej filmovej tvorby