

Slovenská požičovňa filmov
BRATISLAVA, PRIEMÝSELNÁ 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 15/78
dátum premiéry od 27.1.1978

P Ř Í B Ě H L Á S K Y A C T I

O veľkej, ale nenaplnenej láske dvoch výnimočných osobností

Produkcia: ČSR kópie 35 mm od 27.1.1978
číslo a kategória: 184 7801 - C 16 mm neskoršie
farebný
mládeži prístupný
minutáž: 98'+
kópie majú formát obrazu 1:1,66
vstupné základné sadzby
zvýšené o Kčs 1,--
prip. krátky film: ž i a d e n

Dramatická zápleтка komorného príbehu filmu Příběh lásky a cti sa rozvíja okolo prezradenia ľúbostnej korešpondencie dvoch výnimočných osobností šesťdesiatych rokov minulého storočia - Jana Nerudu a Karolíny Světlej. Film je zaradený do programu FFP-zima 1978.

Autori filmu:

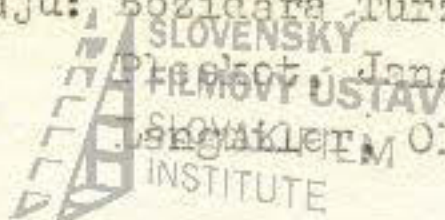
scenár: Jiří Šotola, Otakar Vávra

réžia: Otakar Vávra

kamera: Miroslav Ondříček

hudba: Zdeněk Liška

hrajú: Božidara Turzonovová, Jiří Bartoška, Jana Šulcová, Jiří
Pleštil, Jana Riháková, Jana Smrčková, Jiří Adamíra, Josef
Šenkler, Oldřich Vízner, Marie Brožová a iní.



Stručný obsah filmu:

Je Štedrý večer roku 1861 a v pražskom hostinci sedí veselá spoločnosť mladých literátov a novinárov. Je medzi nimi i 28-ročný Jan Neruda, ešte nie slávny básnik, ale už známy publicista s vyhranenými politickými názormi. Pred odchodom na štedrovečernú večeru si Neruda neodpustí malú, trochu divne vyzerajúcu návštevu u pani Johanny Mužákovovej, začínajúcej literátky, píšucej pod menom Karolina Světlá. Johanna žije v nudnom manželstve, je spútaná spoločenskými predsudkami, ale bystrý Neruda v nej tuší budúcu veľkú literárnu osobnosť. Miluje ju. Skoro po Vianociach sa s ňou opäť stretáva a prosí ju, aby pokračovala v ceste, ktorú musela Božena Němcová tak náhle opustiť. Blíži sa Veľká noc a Neruda prekvapí Johannu svojou nečakanou návštevou a vyznaním svojich veľkých citov. Johanna sa však bojí škandálov a donúti svojho obdivovateľa, aby kvôli spoločnosti predstieral, že je snúbencom slečny Schmidtovej. Navrhne však Nerudovi, aby jej o svojich citoch písal. Oboch však začne stála pretváрка unavovať. I napriek Nerudovmu odporu odchádza s manželom na prázdniny. Keď sa Neruda ocitne vo veľkej finančnej tiesni poukáže mu peniaze. Všetko sa prezradí a o jej vzťahu k Nerudovi sa dozvie i jej manžel. Mužák však odmietne návrh na rozvod a Karolina sa uzaviera do svojej práce a sľubuje, že sa s Nerudom viac nestretne a nebude s ním udržiavať ani písomný styk. Iba raz porušila sľub a napísala list. Neruda potom až do smrti nemohol so Světlou osamote prehovoriť....

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: SZERELEM ÉS BECSULET TORTÉNETE