

Výrobný list

| | |
|--------------------------------------|---|
| Názov filmu: | PORTRÉTY ALEXANDRA TRIZULJAKA |
| Charakter filmu: | dokumentárny |
| Film je: čierno-biely, farebný | čierno-biely |
| Konečná metráž: | m 536 m |
| Scenár schválený dňa: | 13. júla 1983 |
| Rozpočet vo výške Kčs | 132 233.- |
| Prvý filmovací deň: | 25. apríla 1983 |
| Posledný filmovací deň: | 15. septembra 1983 |
| Serviska schválená dňa: | 25. septembra 1983 |
| I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: | 29. septembra 1983 |
| Dramaturg: | Mikuláš Fodor |
| Autor námety: | Ľudovít Veselý |
| Autor scenára: | Ľudovít Veselý |
| Autor komentára: | Ľudovít Veselý |
| Réžia: | Ľudovít Veselý |
| Kamera: | Pavol Marko |
| Strih: | M. Hejtmánková, M. Lmačková |
| Produkcia: | Ing. Pavel Gubčo |
| Hudba: | archívna |
| Nahrál: | - |
| Komentár hovorí: | František Kovár |
| Zvuk: | Jozef Kováčik |
| Odborná spolupráca: | - |
| Krátka charakteristika filmu: | Film o portrétnej tvorbe akad. sochára A. Trizuljaka. |

Ošetrovateľ Slovenského filmu

FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM

INSTITUTE

Riaditeľ Slovenskej filmovej tvorby