

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 150/76  
Dátum premiéry : 10.9.1976

NA SAMOTĚ U LESA

Úsamevný príbeh v ktorom možno poznáte sami seba.

produkcia            ČSR                            kópie 35mm kl. - od 10,9,76  
číslo a kateg.        181 7625 - D                        16mm OZ - neskoršie  
minutáž                95' + 14'                              kód 16mm kópií - 9350  
kópie majú formát obrazu 1:1,66

farebný

mládeži prístupný

vstupné zvláštno; základné sadzby  
zvýšené o Kčs 2,-

prip.krátky film : Česká setkání baroka s gotikou - ČSR 380m, far.

O práci českého architekta Santiniho, ktorého barokové stavby sú pokladom našich umeleckých pamiatok z obdobia 17. a 18. storočia

Film režiséra J. Menzela "Na samotě u lesa" zobrazuje príbeh rodiny, ktorá <sup>sa</sup> usilovala získať chalupu na samote. Príťažlivosť filmu zvyšuje jeho herecké obsadenie.

Autori filmu :

Námet : Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak

Scenár : Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak

Réžia : Jiří Menzel

Kamera : Jaromír Šofr

Hudba : Jiří Šust

Hrajú : Josef Kemr, Zdeněk Svěrák, Daniela Kolářová, Marie a  
Martin Hradílkovi, Jan Tříska, Ladislav Smoljak, Nad'a  
Urbánková a iní

" Na samote u lesa "

Stručný obsah filmu :

V hlavnej úlohe nového českého filmu vystupuje celkom obyčajná rodinka, ktorá sa podobá tisícim iným. Jej túžby sú nevšedné. Rodina Lavičkových by chcela vlastniť chalupu na vidieku, najradšej blízko lesa.

Tak sa zoznámia s dedom Komárikom, ktorý vlastní pravú, nefalšovanú chalupu v nádhernej prírode a je ochotný koncom roka sa i vystahovať. Zatiaľ s Lavičkovými uzavrie dohodu, že môžu k nemu chodiť na víkendy a žiť tam ako doma. Lavičkovci sa tu rýchlo udomácnia, cítia sa tu s deťmi výborne. Uvedomujú si, že ľudia v meste odtrhnutí od prírody sú o veľa krás a príjemného oddychu pripravení.

Začiatok spokojnosti vystrieda netrpezlivosť, pretože sa im nedarí s kúpou chalupy a vystahovaním deda. Komárek sa nenechá vyviesť z miery. Pražák Kokeš navrhuje Lavičkovým, aby sa k dedovi chovali hrubo, ale tí tento spôsob odmietajú, ba naopak, po dedovej chorobe nachádzajú k nemu trochu iný vzťah.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu : Magánlak az erdő szélén

Bratislava, 24.8.1976

COC5031/76