

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 27/71
Dátum premiéry: 5.2.71

KATZELMACHER

O "zlatej mládeži" dnešných dní

produkcia	NSR	kópie 35mm kl. - od 5,2.71
číslo a kategória	534 7101 - B	Doba premietania filmu:
metráž	2,454 + cca 500m	1 hod, 29 min, 40 sek.
čiernobiely		
české titulky		
mládeži neprístupný		
vstupné normálne		
Vhodný pre II.D.O.		
Prip.krátky film:	DON ŠAJN - ČSR, cca 500m, far.	
	Filmová adaptácia známej ľudovej hry českých bábkarov	

Nemecký film "Katzelmacher" zobrazuje život akejsi "zlatej mládeže" dnešného Západného Nemecka, ktorá si nerobí problémy ani so svojím vzťahom k práci ani so svojimi vzájomnými ľúbostnými vzťahmi. Film zaujme najskôr náročných divákov.

Autori filmu:

Námet: Reiner Werner Fassbinder
Scenár: Reiner Werner Fassbinder
Réžia: Reiner Werner Fassbinder
Kamera: Dietrich Lohmann

Hrajú: Hanna Schygullová, Lilith Ungererová, Rudolf Waldemer Brem,
Elga Sorbasová, Doris Mattesová, Irma Herrmannová, Peter
Moland, Hans Hirschmüller, Harry Bär a iní

Stručný obsah filmu:

Dej filmu nás zavedie do priemernej nemeckej spoločnosti súčasnej doby. Vo veľkom bielom dome s kvetinami za oknami žije väčší počet mladých ľudí. Sú to manželia, milenci, slobodní muži a ženy. Živia sa rôzne vo voľných chvíľach posedávajú pred domom, bezducho tárajú, pijú pivo alebo sa prechádzajú. Navzájom sa dobre poznajú - neprekáža im, že je medzi nimi tiež prostitútka. Až jedného dňa sa sem prisťahuje mladý námedzný robotník - Grék Jorgos. Takým cudzincom sa v bavorskom dialekte hovorí Katzelmacher a Nemci ich nemajú radi. Posmievajú sa im, pohrdajú nimi, ale využívajú ich ako môžu. Jorgos musí napríklad platiť svojim domácom dvojnásobnú cenu za izbu. Nenávisť voči Katzelmacherovi prerástla, keď muži zistili, že sa Jorgos zbližil s jednou mladou Nemkou. Vtedy sa títo ľudia, ktorí mali k sebe len veľmi neurčitý vzťah zjednotili, Jorgos bol pred nimi zločincem a komunistom a musla ho za to potrestať. Jorgos však nechápe ich nenávisť ani dôvod k surovosti, chápe ich zato žena. Nemôže mu pomôcť, stala by sa sama obeťou svojich krajanov. Zbitý Grék sa k nej odplíži do úkrytu a jeho protivníci sa zas menia v beztvárnu, omedzenú, ťažkopádne mysliacu skupinu jednotlivcov... Film obdržal na Medzinárodnom filmovom festivale v Mannheime roku 1969 Cenu medzinárodnej filmovej kritiky.

Reklamný materiál:

Fotografie plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

J. Lubina, v.r.

VL. Kováčik, v.r.

Bratislava, 13.1.1971