

Slovenská poľičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 175/76

Dátum premiéry : 22.10.1976

ĽUDIA OKOLO MŇA

O starom taxikárovi, ktorý veľa prežil
a mnohému porozumel

produkcia ZSSR kópie 35mm KL - od 22.10.76
číslo a kategória 114 7634 - C 16 mm OZ - neskoršie
minutáž 86' + 14' + 15' kód 16mm kópií - 9150
farebný
klasický
české titulky
mládeži prístupný
vstupné : základné sadzby
zvýšené o Kča 1.-
monopol neobmedzený

pripojené filmy : Pod srdcom Pyrenej - Bulharsko, 426m, far.

K-1141-1142

Dokumentárny film sleduje 20 dňový pobyt bulharskej expedície jaskyniarov v najhlbšej priepasti na svete, ktorá sa nachádza na francúzskych hraniciach so Španielskom

K-1143-1144

Nádherný ostrov - Rumunsko, 453 m, far.

Cejlón - život na tomto ostrove, ktorému sa hovorí kvitnúcim ostrovom a o republike Šri Lanka

Sovietsky film Ľudia okolo mňa je pohľad na všedné starosti i generáčne problémy prostej rodiny, ktoré sa vyriešia vzájomným pochopením a dôverou. Hlavnú postavu vytvoril populárny Nikolaj Krjučkov, ktorý divákov zaujme svojím hlboko ľudským výkonom.

Autori filmu :

Scenár : Vladimír Kunin

Réžia : Vladimír Rogovoj

Kamera : Inna Zarafjan

Hudba : Rafail Chozak

Hraja : Nikolaj Krjučkov, Marina Kukuškinová, Michail Vaskov,

Alexej Mironov, Boris Čirkov a iní

0005474/76

"Ľudia okolo mňa "

Stručný obsah filmu :

Starý, životom skúsený taxikár, prežíva denne pri svojej práci veľa zaujímavého. Stále nové stretnutia, poznáva a chápe rôzne osudy, často svojím zásahom môže mnohých ovplyvniť. Je už viac rokov vdovcom, žije s milovanou dcérou Mášou, občas sa stretáva so svojou priateľkou Ninou Pavlovnou, ale pred Mášou o tom ani slovo ! Máša má dobrého priateľa Juru a otec jej dosiaľ nebránil stretávať sa s ním. Raz po zlej príhode v noci, kedy vlezol dvoch mladých ľudí a dievča musel ochraňovať pred podnaplým mladíkom, vracia sa domov plný obáv a nedôvery, či jeho Máša, nie je tiež občas v nebezpečí. Stretáva ju práve s Jurom neskoro v noci pred domom. Medzi otcom a dcérou vypukne prudké nedorozumenie, nespravodlivý otec a neprávom urazená dcéra stoja proti sebe prvý krát v živote v konfliktnnej situácii, dve generácie so svojimi rozdielnymi názormi, pocitmi a túžbami. Veľa sa musí trpezlivo vysvetliť a zvážiť, otec i dcéra sa majú úprimne radi a obaja chcú iba dobro. Napokon Máša, ktorú podporuje múdry a dobrý Juro, pochopí svojho otca a ten opäť zrakom, toľkými životnými skúsenosťami vytríbeným, vidí svoju dcéru aká je dobrá, spoľahlivá a čestná, ktorá navždy nemôže byť pre neho iba malým dieťaťom, ale ktorú musí začať chápať ako dospelého človeka a veriť mu predovšetkým a vždy.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepký

Maďarský preklad názvu filmu : Emberek körülöttem

Bratislava, 12.10.1976