

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 31/74
Dátum premiéry: 15.3.1974

M I L E N C I V R O C E J E D N A

Psychologický príbeh mladých ľudí hľadajúcich
miesto v živote

produkcia	ČSR	kópie 35 mm kl. - od 15,3.74
číslo a kategória	134 7407 - C	16mm OZ - neskoršie
metráž	cca 2,581m + 456m	kód 16mm kópii - 9350
kópie majú formát obrazu	1:1,66	
farebný		
mládeži neprístupný		
vstupné zvláštné:	základné sadzby zvýšené o Kčs 1,-	
prip. krátky film:	<u>Pamätník českého písemnictví</u> - ČSR, 456m, far. Múzeum českej literatúry v Strahovskom kláštore obsahuje 35 000 zväzkov kníh, medzi nimi aj vzácne a ojedinelé exempláre	

Film Milenci v roce jedna nakrútil režisér Jaroslav Balík podľa námetu Jana Otčenáška. Rok Jedna je prvým rokom po skončení druhej svetovej vojny, kedy pre mladých ľudí začína nový život, plný odhodlania, budovateľského úsilia i nových citových vzťahov a životných názorov.

Autori filmu:

Námet: Jan Otčenášek

Scenár: J. Otčenášek, J. Balík

Réžia: Jaroslav Balík

Kamera: Jan Čuřík

Hudba: Karel Mareš

Hrajú: V hlavných úlohách: Marta Vančurová, Viktor Preiss

Ďalej hrajú: Libuše Švormová, Petr Svojtka, Jana Švan-

dová, Radoslav Dubanský, Jan Ekl, Jiří Labus, Nad'a Kon-

valinková, Petr Pospíchal, Jitka Smutná, Jitka Zelenohorská a i.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

" Mlenci v roce jedna "

Stručný obsah filmu:

V roku 1945 tesne po oslobodení bola Praha preplnená tančiacou mládežou. Medzi ňmi nachádzame Pavla s Janou a celú partu zo školy. Pavel študuje právo, ale jeho koníčkom je filmovacia kamera a sen - stať sa filmovým režisérom. Filmuje zákutia Prahy a potom film premieta priateľom. Pri jednej príležitosti zoznámí sa s Helenkou. Zaujala ho svojím odlišným chovaním, uzavretosťou a spôsobmi. Neskôršie odhalil aj príčinu jej odlišného chovania: nedávno sa vrátila z koncentračného tábora. Jej sestra Marta jej nahrádzovala rodičov, vedela si vo všetkom poradiť. Mala svoje plány do budúcnosti a nová známosť Heleny jej do tohto predstavzatia nezapadla...

Prvé intímne chvíle Helenky s Pavlom skončili fiaskom. Táto epizóda ich načas odlúčila. Slvester obľavoval Pavel s Janou, ale po pohoci spoločnosť opustil, aby bol s Helenkou. Začali sa opäť stretávať a na začiatku jari strávili spolu prvú noc. Pavel dostal miesto asistenta na Barrandove. Bežal túto zpravu oznámiť Helenke, ale Marta mu oznámila, že odchádzajú natrvalo do Austrálie. Helenka však odmietala ísť s ňou. Mala Pavla rada a čakala dieťa. Marta chcela riešiť situáciu bez milosti a radikálne. Helenka s Pavlom si dieťa želali. išlo o ich život a Marta, naplnená nenávisťou nech si žije ďalej po svojom.

Reklamný materiál

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu: SZERELMESEK AZ ELSŐ ÉVBEN

M. Filipek, v.r.

M. Zemaník, v.r.

Bratislava, 25.1.1974