

AFÉRY MÉ ŽENY

Humorne kriminálny príbeh ženy
s detektívnymi sklonmi

produkcia ČSR kópie 35 mm kl. - od 16.3.73
číslo a kategória 181 7304 - D 16mm OZ - neskoršie
metráž 2.510 m + 302 m kód 16mm kópii - 9350
kópie majú formát obrazu 1:1,65

čiernobiele

mládeži prístupný

vstupné zvláštne: základné sadzby
zvýšené o Kcs 2,-

príp.krátky film: HORÚCE CHVÍLE - NDR, 302m, far.

Kreslený film o dvoch chlapcoch, ktorí svojím
dôvtipom dopomohli vyhrať cyklistovi pretek

Nová česká veselohra Aféry mé ženy sú tri príbehy s detektívnymi
zápletkami, ktoré pomáha vyriešiť dôvtipná lekárka. Film nakrútil re-
žisér Vladimír Čech s mnohými populárnymi hercami.

Námet: podľa poviedok Lukáša Luhana

Scenár: Zdeněk Zaoral, Vladimír Čech

Réžia: Vladimír Čech

Kamera: Václav Huňka

Hudba: Štěpán LUCKÝ

Hrajú: V hlavných úlohách: Libuše Švormová, Jiří Vala, Josef Langmiller

Suvenýr z Paříže: Vl. Menšík, Ed. Kohout, Fr. Filipovský,
Sv. Amortová, O. Velen, N. Jiránková,
J. Zelenohorská, L. Matějková, M. Smith,

Smrt za slunovratu: J. Bejví, Vl. Hlavatý, J. Lír, D. Ouřadová,
J. Hlaváčová, Fr. Vicens, M. Homola,
V. Klejnová, Z. Burdová, M. Doubrava a iní

Vražda v Čertově mlýně: M. Hálková, E. Jiroušková, Z. Kryžánek,
J. Hlinomaz, L. Trojan, V. Kotva,
Vl. Bičík, E. Didělová, K. Eřfa, a iní.

Stručný obsah filmu:

Peter a Adela Neradovi sú manželka. On je fotograf a ona lekárka. Stredom záujmu dobrodružstiev chlivej manželky sú spleť historiek a snaha vo všetkom vidieť nejakú kriminálnu záhadu, ktorá čaká iba na jej rozlúštenie. Zhodou okolností sa jej táto túžba spĺňa hneď v prvom príbehu, keď ako účastníčka turistického zájazdu vracajúceho sa z Paríža je svedkom a riešiteľkou kriminálneho príbehu, ktorý končí pre svoju závažnosť v rukách polície, ktorá je už dlhší čas na stope pašerákov roztoku lúčavky kráľovskej.

Zanedlho zhodou okolností objaví v Hlubočepoch bývalého námorníka, ktorý si vzal do hlavy, že pod Čertovým kameňom za dedinou je zakopaný poklad. Situácia sa skomplikuje, keď Adela zistí, že J. Kristl na druhý deň podľahol zraneniu padajúceho kameňa. Jej bujná fantázia dodáva príbehu nádych detektívnej pikantnosti. Skutočnosť je však nakoniec ďaleko jednoduchšia a obíde sa bez ženských detektívnych dedukcií.

Peter napokon závidí žene tieto podivuhodné sklony a na vlastnú päsť odchádza s fotoaparátom hľadať a zachytiť nejaké nové senzácie. V prostredí lunaparku je svedkom udalosti, ktorá na prvý pohľad vyzerá veľmi nebezpečne. Petrove pokusy končia neobyčajným fiaskom. Triumfuje opäť jeho žena, ktorá v tomto prostredí objaví opravdivý priestupok. Adela nakoniec sériu svojich prekvapení neprerušila. Ich rodina sa má rozrásť o nového člena. Peter dúfa, že sa tým Adela dostatočne zamestná a on opäť získa narušené mužské sebavedomie.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu: FELESÉGEM AFFÉRI

J. Lubina, v. r.

Vl. Kováčik, v. r.

Bratislava, 21.2.1973