

Výrobný list

Názov filmu: **"Pieseň farieb a tvarov"**

Charakter filmu: **populárno-vedecký**

Film je: **čierno-bíly, farebný**

Konečná metráž: **408** m

Scenár schválený dňa: **20.II.1959.**

Rozpočet vo výške: Kčs **91.615.90**

Prvý filmovací deň: **13.III.1959.** Posledný film. deň: **13.VI.1960.**

Servíska schválená dňa: **5.IX.1960.**

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: **29.IX.1960.**

I. kombinovaná kópia schválená dňa: **30.IX.1960.**

Film sa odovzdal distribúcií - objednávateľovi ako hotové a schválené
dielo dňom:

Autor námetu: **Martin Slivka**
Autor scenára: **Karol Skřipák, Martin Slivka**
Autor komentára: **Karol Skřipák**
Réžia: **Karol Skřipák**
Kamera: **Andrej Kristín**
Strih: **Alfréd Benčíš**
Produkcia: **Rudolf Silný**
Hudba: **Bartolomej Urbanec**
Nahrati: **FISYO Praha**
Komentár hovoril: **Karol Machata**
Zvuk: **Milan Némethy**
Odborná spolupráca: **Dr. Jozef Vydra**
Krátka charakteristika filmu:

Populárno-vedecká snímka, ktorá na tvorbe troch
ľudových maliarov poukazuje na veľké bohatstvo
skryté v ľudovom ornamente.


SLOVENSKÝ riaditeľ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE


riaditeľ štúdia

M - 07 - 02414