

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 79/69

Dátum premiéry: 6.6.69

P R A Ž S K É N O Č I

Hrôzostrašné historky o strašidlách a
nadprirodzených javoch v Prahe minulej
a dnešnej

produkcia	česká	kópie 35mm kl.-od 6.6.69
číslo a kategória	00162 - B	16mm - neskoršie
metráž	2,820m + 167m	
farebný		Doba premietania filmu:
mládeži neprístupný		1 hod. 42 min. 44 sek.
vstupné normálne		

prip.krátky film: POSTUP - slov. 167m, far.

Kreslený príbeh o kariére vrany na kri-
žovatke

Réžia: Viktor Kubal

"Pražské noci" sú poviedky o nadprirodzených javoch a ne-
vidaných udalostiach, ktoré sa odohrali v minulej i dneš-
nej Prahe. Pre divákov bude film príťažlivý historickým
prostredím i hereckým obsadením.

Autori filmu:

Námet: Jiří Brdečka
Réžia: Jiří Brdečka, Miloš Makovec, Evald Schorm
Kamera: Jan Kališ, Rudolf Milič, František Uldrich
Hudba: Jan Klusák, Zdeněk Liška

Hrajú: Josef Abrhám, Josef Bláha, Milena Dvorská, Jiří
Hrzán, Jan Klusák, Miloš Kopecký, Václav Kotva,
Lucie Novotná, Martin Růžek, Josef Somr, Tereza
Tuzsynská a iní

Stručný obsah filmu:

Pán Fabricius stretol pri nočnej prechádzke Prahou tajomnú krásavicu Zuzanu. Zapáčila sa mu. Varovala ho síce, že ženám nie je hodno veriť a dokonca mu o zradných ženách rozprávala tri príbehy:

POSLEDNÝ GOLEM: Keď rabbi Löw tvrdošijne odmietal oživiť golema Jossileho, požiadal cisár Rudolf rabbiho Chaima, aby vytvoril golema nového. Löw vedel, že tomu musí zabrániť, ak nechce na seba privolať hnev boží. Rabbi Chaim naozaj stvoril golema, ktorý ho na slovo poslúchal. Ale vášeň k krásnemu nemému dievčaťu, ktoré mu poslal do cesty rabbi Löw, zničilo nielen Chaima, ale i jeho golema.

CHLEBOVÉ ČRIEVIČKY: Stalo sa to v čase, keď v obľiehanej Prahe bol chlieb drahší ako zlato. Krásna grófká si zaumienila, že pôjde na maškarný ples v črievičkách z chleba. Neznámy gavalier, ktorý tieto črievičky obstaral, doprevádzal ju do Faustovho domu. Tu sa grófká stretla so všetkými, ktorých pripravila o život. Chlebové črievičky ju donútili tancovať s neznámym, ktorý za svitania odviezol roztopašnicu tam, kam za svoje hriechy dávno patrila, do pekla.

OTRÁVENÁ TRAVIČKA: Hrdinkou posledného príbehu je krásna šenkárka Zuzana. Keď zavíta bohatý hosť do jej krčmy, je zatratený, či je to Turek, rytier alebo staručký šľachtic. Stačí jediný pohár otráveného vína a mŕtvy hosť putuje do podzemia, kam Zuzana a jej verný pomocník Přech odpratávajú okradnuté obete. Krásny mladý muž, ktorý má byť ďalšou obeťou, pokúša sa sám otráviť Zuzanu. Tým vzbudí jej lásku. Napokon obaja zomierajú otrávení jedom, ktorý im namiešal - ten tretí.

Tri príbehy o zradných ženách rozprávala Zuzana. Ale pán Fabricius nedal na jej varovanie. A tak nakoniec na vlastnej koži poznal, že veci nevídané a nadprirodzené sa môžu diať v Prahe i dnes....

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krejom.
Maďarský preklad názvu filmu: Prágai éjszakák

J. Lubina, v. r.

Vl. Kováčik, v. r.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
Bratislava
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Bratislava, 19.5.1969