

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film

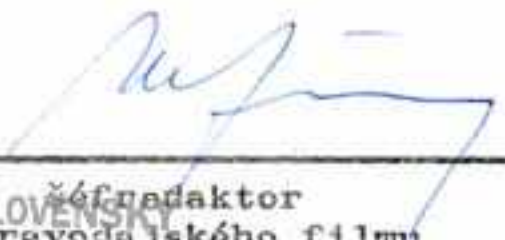
ul. Obrancov mieru č. 16
B r a t i s l a v a

Vlastný

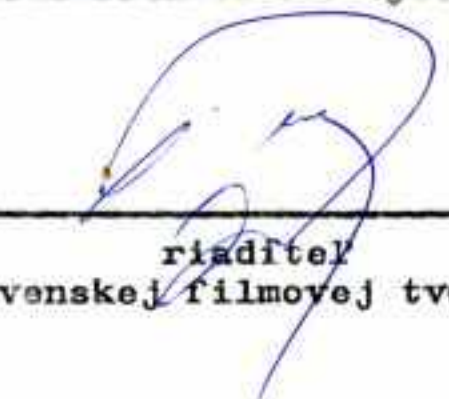
Objednávkový

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:	Kinožurnál č. 32/34
Charakter filmu:	monotematický
Film je čierno-biely, farebný:	č.b.
Konečná metráž:	270 m
Rozpočet vo výške Kčs:	limit
Scenár schválený dňa:	25.6.1984
Prvý filmovací deň:	26.6.1984
Posledný filmovací deň:	28.6.1984
Serviska schválená dňa:	12.7.1984
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	16.7.1984
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	16.7.1984
Film sa odovzdal distribúcii ako hotové a schválené dielo dňa:	20.7.1984
Film sa odovzdal objednávatel'ovi dňa:	/
Dramaturg:	Mikuláš Fodor
Autor námetu:	Igor Dobiš
Autor scenára:	Igor Dobiš
Autor komentára:	Igor Dobiš
Réžia:	Igor Dobiš
Kamera:	Pavol Marko
Strih:	Mária Lemešková
Produkcia:	Ing. Pavol Gabčo
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	Igor Štefura
Zvuk:	Jozef Kováčik
Odborná spolupráca:	/
Krátka charakteristika filmu:	Film o novej expozícii v Pamätníku SNP v Banskej Bystrici pri príležitosti 40. výročia SNP.



šéfredaktor
Spravodajského filmu
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE



riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby