

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28.

Bratislava, dňa 1.XII.1960.

Distribučný list č. 2/1961.

Požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pre film, koncerty
a estrády k distribúcii v kinách od 6. januára 1961. bulharský film:

" Za tichého večera "

Osudy dvoch mladých ľudí počas vojny

Réžia :- Borislav Šaraliev
Scenár : Emilian Stanev

Kamera : Stojan Zlačkin
Hudba : Lazar Nikolov

Hrajú : Ljubomir Dimitrov, Nevena Kokanovová, Borislav Ivanov,
Svetoslav Karabojkov a iní

kategória filmu :	B
číslo filmu :	6109
produkcia :	Bulharsko
metráž :	2.344 m
druh filmu :	okupačný čiernobiely slovenské titulky redukovaný na 16 mm
mládeži :	prístupný od 10 rokov
vstupné :	normálne
zľava pre mládež :	nie
zľava pre OZP :	áno - 50 %
prip. krátky film :	" Mesto Brno " - ČSSR, far., 440 m- Farebný film o histórii mesta Brna a stavbe kruhového pavilónu.

Pokyny pre distribúciu filmu :

Bulharský film " Za tichého večera " ukazuje dramatický príbeh
z partizánskeho prostredia v druhej svetovej vojne. Napínavý dej
prispieva k príťažlivosti tohoto diela. Film " Za tichého večera "
môže sa veľmi dobre využiť pri akciách Svazu protifašistických
bojovníkov.

Stručný obsah :

Druhá svetová vojna. Partizánsky oddiel musel ustúpiť presile
četníkov. Tento ústup kryl Anton a Bojka, ktorým sa už nepodarilo
stiahnuť sa za ostatnými do hôr. V poslednej chvíli našli úkryt
v hĺbkovej jaskyni. Četníci, ubezpečení, že z tohoto miesta niet
žiadnej výhody, zavalili vchod a oboch mladých ľudí uväznili pod
zemou. Bojka na konci svojich síl, stratila nádej, že odtiaľ

už nevyvážnu. Anton neopak nestrácal hlavu. Bol rozhodnutý, že zachráni seba i Bojku, ktorú mal rád. Začal robiť prieskum podzemných chodieb, presvedčený, že tu musí byť druhý východ. Jeho úsilie bolo korunované úspechom. Na druhý deň vyviedol Anton Bojku na svetlo. Nechal ju na slnku odpočívať a sám šiel preskúmať okolie. Bojka cítila, že už nemá sil ďalej takto žiť v ustavičnom vypätí a rozhodla sa vrátiť domov. Odišla bez toho, žeby sa s ním rozlúčila. Anton sa sám vrátil k oddielu. --- Zanedlho potom bol Anton vyslaný do mestečka, kde mal vyhľadať apočku a dozvedieť sa, kde sú ukryté zbrane. Po príchode vzbudil na seba podozrenie, bol zaistený a držaný vo väzbe, dokiaľ nebude overená pravosť dokumentov, ktorými sa preukázal. Pri jednom výsluchu bol konfrontovaný s Bojkou, ktorá sa dostala četníkom do rúk ihneď po svojom príchode do mestečka. Anton ani v najmenšom nedal poznať na seba svoje zdesenie, keď videl svoju milovanú dievčinu stýranu. Prehlásil, že ju nepozná. Ona vypovedala podobne. Tohoto muža nepozná, kde sú partizáni nevie. Potom bola odvezená z četníckej stanice a popravená. --- Antonovi sa podarilo utiecť. Pri úteku bol ranený, ale aj tak sa šťastne dostal k svojmu oddielu, rozhodnutý pokračovať v boji za slobodu krajiny.

Film Za tichého večera, ktorý reprezentoval bulharský film na tohoročnom MFF v Karlových Varech, patrí k úspechom tejto mladej kinematografie. Zaujme aj umeleckými kvalitami režijného spracovania, ako i hereckými výkormi.

Propagačný materiál :

Fotografie, Plagát A/1, A/3, diapozitív - bude zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Csendes estén .

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.