

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č.95/68

Dátum premiéry: 2.8.68

SLADKÝ ČAS KALIMAGDORY

Slovenský film podľa románu českého spisovateľa
Jana Weissa "Spáč vo zverokruhu"

produkcia ČSSR-slov. kl.kópie 35mm- od 2.8.68
číslo a kategória 00083 - C 16mm nes'Ar
metráž 2.980m + 270m
farebný
mládeži nepristupný /do 18 rokov/
vstupné zvláštne: základné sádzby zvýšené
+ 1.- Kčs

Klasické kópie majú formát obrazu 1 : 1,66

prip.krátke film: Kraj divov - ČSSR-slov, 270m, far.
Kreslený film o zahraničnom turistovi,
ktorý objavil divukrásnu krajinu
Réžia: Viktor Kubal

Slovenský film "Sladký čas Kalimadory" nakrútil režisér Leopold Lahola v koprodukcii Štúdia hraných filmov- Bratislava-Koliba a západonemeckej firmy GALA INTERNATIONAL FILM - KÖLN - DÜSSELDORF. Krátko po dokončení filmu, ktorého tvorca, slovenský spisovateľ a filmový režisér nečakane zomrel a tak koniec filmu je symbolickým zavŕšením života režiséra, ktorý sa vrátil do vlasti.

Autori filmu:

Scénár a rézia: Leopold Lahola

Kamera: Viktor Svoboda

Hudba: Eugen Galatis

Hrajú: Rudiger Bahr, Monika Zinnenberg, Gisele Hahn, Magda Vásáryová, Viera Strníšková, Viktor Blaňo, Günther Penák, Gisela Veclová, Dušan Živojnovič, Štefan Winkler a iní

Sladký čas Kalimadory

Stručný obsah filmu:

Do vily továrnika Lebducha príde chudobný študent Jonáš ako učiteľ a vychovávateľ Lebduchovho syna Jurka. Jonáš je podivný ľudský tvor, ktorého život sa neriadi ľudským časom, ale ročným kolobehom prírody čo značí, že celý ľudský život prežije za jeden rok.

Jonáš príde do sveta vnútorné zmätenej, plného pokryteckej pretvárky a pokáivených ľudských vzťahov. Prichádza do zverokruhu, ktorého najmarkantnejším predstaviteľom je pani domu - Lebduchová, urezená, pyšná a trpiaca. Jej maskovaná siepeta len spôsňuje vnútornú tmu bytosti, zakliatej do svojej pýchy a nenávisti. Je jar. Jonáš je nabity vitalitou, silou a istotou. Tým dokáže prebudíť už odumierajúci cit malého Jurka. Tým si pravda znepriateli ich predchádzajúceho vychovávateľa, vitálne chudokrvného a ľudsky bezobsažného Kiesewetra, ktorý z nudy a beznádejnej prázdnosti sa prisáva k Jonášovi.

V tomto čudnom svete sa vynímajú dve postavy blízke Jonášovi, u ktorých nachádza spoločné životné symptómy. Je to bizarná bytosť Mongol Damba, eruptívny, živelný typ - spevák nočného podniku - blízky Jonášovi spoločným životným kolobehom. Tak isto na neho zapôsobi citlivý charakter pekného dievča Pavly. Zažije s ňou veľa príjemných ľudských chvíľ na jar aj v lete, aj menej príjemné, keď bojuje so zimným spánkom v pozdnej jeseni. **Ale aj napriek úsiliu obidvoch, prekonať toto údobie jesene ako symbolu staroby, priroda je mocnejšia a ženie Jonáša do hôr k vysnej princezne Kalimadore - kde trávi v jej náručí dlhý čas zimného spánku. Kalimadora, ktorá symbolizuje večnú prírodu prijíma Jonáša takého, aký je, netečného a chladného...**

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: KALIMAGDORA

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 8.7.1968