

ČSR 89 - ESB

Pokúšenie plodí hriech alebo Byť či nebyť neverná

číslo a kategória: 01 8938 - D propagácia: kategória 2
minutáž: 88 + 11 plagát A/1, A/3, fotografie
farebný
mládeži neprístupný do 15 rokov
35mm klasický
16mm neskoršie
distribučná skupina P

žáner: 60 - psychologický
téma: odevná výtvarníčka sa pokúša o prehodnotenie svojho vzťahu
k manželstvu a materstvu
využité: vhodný i pre predstavenia filmového umenia a výchovu
k rodičovstvu

scenár: Zuzana Hojdová, Olga Hanzlíková
réžia: Zuzana Hojdová
kamera: Petr Hojda
hudba: Pavel Richter
hrajú: Jana Krausová, Jan Kraus, František Staněk, Eva Holubová,
Pavla Mourková, Jirina Jirásková, Vlastimil Brodský
a iní

Prvý film režisérky Zuzany Hojdovej rozpráva prostý príbeh zo života dnešných mladých ľudí. Aktérmi sú začínajúca módna návrhárka Anna, jej manžel Honza a jeho oveľa mladší spolupracovník z divadla Pavel. V čase, kedy je honza zaneprázdnený prípravou dekorácií k novej hre, vznikne medzi Annou a Pavlom lábošný pomer. Pre Pavla je to bežný flirt, pre Annu romantika, ktorú postráda v manželstve. Krátko na to však zistí, že je tehotná. Po smrti svojho prvého dieťaťa sa s manželom snaží o ďalšie, ale teraz, keď si nie je istá otcom, je touto situáciou mierne zaskočená. Spočiatku preto vážne uvažuje o tom, že sa dieťaťo zbaví, ale vďaka postoju svojho muža si nakoniec uvedomuje svoju ješitnosť, svoju veľkú zodpovednosť k doposiaľ svojmu nenarodenému dieťaťu.

príp. krátky film: Dedinka v údolí, SSR, 11', far., r.M.Milo
Filmová satira na pomýlenú hierarchiu hodnôt.
názov filmu v maďarčine: A 88 TORTÉNET

V Bratislave dňa 26.9.1989

Slovenské požičovňa filmov
Bratislava

HUDR. Bernard D e m o v.r.
nám. riaditeľa SPF pre kultúrno-
politickú činnosť

Dušan K u l í š e k v.r.
hl. dramaturg SFF

SLOVAK FILM
INSTITUTE