

Výrobný list

Názov filmu: **VŽDY V PRVEJ LÍNII**

Charakter filmu: **dokumentárny**

Film je: čierno-biely, farebný **farebný**

Konečná metráž: **579** m **622 m**

Scenár schválený dňa: **14.februára 1986**

Rozpočet vo výške Kčs **244.807.-**

Prvý filmovací deň: **20.mája 1986**

Posledný filmovací deň: **20.júla 1986**

Serviska schválená dňa: **25.augusta 1986**

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: **29.septembra 1986**

Dramaturg: **Dezider Ursíny**

Autor námetu: **Viera Polakovičová**

Autor scenára: **Viera Polakovičová**

Autor komentára: **Viera Polakovičová**

Réžia: **Viera Polakovičová**

Kamera: **Josef Grusmann**

Strih: **PhDr.Eva Gubčová**

Produkcia: **Eduard Galba vý**

Hudba: **archívna**

Nahrál: **-**

Komentár hovorí: **z.u.Štefan Kvietik, Sylvia Letková**

Zvuk: **Ing.Eduard Palček**

Odborná spolupráca: **-**

Krátka charakteristika filmu: **Dokumentárny film o významnom sovietskom žurnalistovi a spisovateľovi, účastníkovi SNP Borisovi Polevom a o jeho vzťahoch k Československu.**

**SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV**

Ostredný riaditeľ Slovenského filmu

Riaditeľ ŠKF

Riaditeľ Slovenskej filmovej tvorby