

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.109/75
Dátum premiéry: 11.7.75

SEDEM TON DOLÁROV

Ako obohrať celý svet

Produkcia Maďarsko kópie 35mm kl. od 11.7.75
číslo a kategória 141 7505-C 16 mm OZ -neskoršie
metráž: 2.394m+467m kód 16mm kópií 9250
farebný
slovenské titulky
mládeži neprístupný
vstupné zvláštné: základné sadzby
zvýšené o Kčs 1,--
monopol končí 10.7.1980
prípojený krátky film: KRÁLOVNA RÝB, SSR, far., 467m
Ochrana a starostlivosť vzácneho druhu
lososovitých rýb na Slovensku-hlavátky

Maďarský film SEDEM TON DOLÁROV je pokusom o satiru, ktorá formou snívaného príbehu poukazuje na sklony spoločnosti k bezprednému zisku. Komedialný námiet poskytol príležitosť k nakrúteniu zábavného filmu, ktorý bol uvedený na FFF '75.

Autori filmu:

Scenár: István Csűrka, György Hintsch

Réžia: György Hintsch

Kamera: György Illés

Hudba: György Aldobolyi Nagy

Hrajú: László Kabos, György Bárdy, Iván Darvas, Eszter Vörösová,
László Inke a iní

" Sedem ton dolárov "

Stručný obsah filmu :

Chudobný cirkus putuje po rozličných provinčných mestách. Je tak chudobný, že nemôže ani poriadne nakrmiť zvieratá. Luciano, cirkusový klaun vie pomocou svojej osobitnej metódy vypočítať koľko bodov dosiahne hráč billiaru a uzatvára stávky, pričom výhrou je obed pre celý cirkus.

Istý muž si veľmi Lucianovho zriedkavého nadania a chce ho získať k tomu, aby predpovedal aj výsledky športky, tak by mohli každý týždeň bezpracne zarobiť 2 milióny forintov. Ale Lucianovi pomáhajú poznať správne čísla iba nežnosti ženy. Posadnutý vidinou zisku donúti muž svoju priateľku Margitu, aby klaunovi pomáhala pri riešení úlohy. Predpovedané čísla sa však rýchlo rozšírila po meste a nečakane sa objaví 50 hlavných výhier. Objavuje sa záhadný muž a navrhuje Lucianovi, aby sa jeho genialita využila pri akciách na získanie úst. Kasiná, bookmakery v kapitalistických krajinách sú pomaly ožobračené. Margita pôsobí ako "gama faktor" úspešne. Luciano a jeho spoločníci posielajú do Maďarska tony dolárov na nákladných autách.

Luciano je klaunom telom a dušou, chcel by zas vystupovať v manéži, jeho jediným želaním je rozosmiať publikum. Aj Margite sa už zúžovala jej úloha. Luciano cestuje bez vedomia ostatných domov. V malom mestečku vyhládnutí členovia cirkusu fantasticky zbohatli. Cirkus už neexistuje. A to pre klauna je najväčšie sklamanie. Preto žiada, aby sa cirkus opäť otvoril. Vtedy sa vracajú jeho spoločníci a privážajú so sebou aj Margitu, aby mohol Luciano ďalej predpovedať výsledky derby v Austrálii. Luciano protestuje.

Smie opäť v špinavej krčme zo začiatku filmu. Luciano padá zo stoličky, na ktorej zaspal, zobúdz sa zo svojho sna a obzerá sa: nič sa nezmenilo. A to je azda lepšie...

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepký

Pôvodný názov maďarského filmu : Sedem tona dollár

Bratislava, 24.6.1975