

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov -
Bratislava, ul.ČA-28.

Bratislava, dňa 11.IV.1961.

Distribučný list č. 76/61.

Požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pre film, koncerty a estrády k distribúcii v kinách od 19.mája 1961 hraný film :

" P r o c e s i a k p a n e n k e "

České komédia podľa poviedky Miloslava Stehlíka, laureáta št. ceny

Réžia : Vojtěch Jasný, laureát št. ceny

Kamera : Jaroslav Kučera

Hudba : Miloš Vacek

Hrajú : národná umelkyňa Otýlia Beníšková, zasl.umelec František Filipovský, Josef Kemr, Václav Lohniský, Stella Zázvorková, Josef Beyvl, Jiřina Bohdanová, Helena Buriánová, Karel Eřfa, Pavlína Filipovská, Vladimír Hrubý a iní

	kategória filmu :	B
	číslo filmu :	0689
	produkcia :	ČSSR
	metráž :	2.282 m
P O Z O R !	druh filmu :	veselohra
A N K E T A ! ! !		čiernobiely
		redukovaný na 16 mm
	mládeži :	prístupný od 10 rokov
	vstupné :	normálne
	zlava pre mládež :	nie
	prip. krátky film :	" <u>Odpočinok v byte</u> " - slovenský, far., 33L m-
		Film rieši účelnosť zariadenia bytu.

Distribúcia filmu :

Nová česká filmová veselohra "Procesia k panenke" mieri svojim satirickým ostrím proti nevedomosti, zaostalosti a nesprávnym názorom. Dej filmu plný humoru i poézie ukazuje pomery, ktoré sú už dne-s u nás prekonané, avšak ústredná myšlienka propagujúca pokrok, nestráca ani dnes na význame. Pri programovaní sa predpokladá dobrá návštevnosť. Doporučujeme však, aby zaradenie filmu bolo prejednané s okresnými kultúrnymi komisiami, aby snáď v niektorých obciach nespôsobil film nepriaznivo na občanov, ktorí sa dosiaľ nezbavili náboženského cítenia.

P O Z O R !

Pokiaľ ide o "Anketu filmového diváka", poukazujeme na smernicu zo dňa 7.I.1960.

./.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

Stručný obsah :

Tento film režiséra Vojtěcha Jasného je určitým překvapením : po filme "Túžba", ktorý získal medzinárodné uznanie a po filme "Prežil som svoju smrť", uvedenom do premiéry v r.1960, znamená jeho "Procesia k panenke" obrat k žánru, po ktorom diváci najviac túžia : k veselohre. Vybral si k nej poviedku dramatika Miloslava Stehlíka, odmenenú v súťaži k 15.výročiu oslobodenia.

Hrdinami filmu sú robotníci z agitačnej skupiny, ktorí už trinásť raz prichádzajú za obcami v Malej Lhote, aby ich presvedčili o výhodách družstevného hospodárenia. No nijak sa to nedarí. Aby unikli štrnástemu "útok", rozhodnú sa malolhoťáci vyprázdniť dedinu a ísť ako za starých časov na púť k panenke do Mladej Boleslavi. Lenže s procesiou to zle dopadne. Starí sú už na také pochodovanie nie zvyklí, mladí sa radšej idú kúpať a tak sa početný zástup pomaly rozpadá ...

Na ceste ich však prenasledujú oklamaní agitátori. Pridajú sa k nim, presvedčujú, "rozkladajú morálku".

Vrcholom všetkého je, keď sa procesia stretne so závodným zájazdom. Robotníci sú v podozrení, že sa z nich stali náboženský fanatikovia, ale to nemôžu malolhoťáci pripustiť : manifestačne podpíšu prihlášky do družstva.

Osvedčení herci vytvorili film plný jaderného českého humoru.

Propagačný materiál :

Plagát A/1, A/3, série fotografií, diapozitív - bude zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : " Búcsújárás " .

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.