

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA. BRATISLAVA

Stúdió krátkých filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — dokumentárna ~~vedecká~~

BRATISLAVA, MOSTOVA 6/III.

~~VÝROBNÝ~~

Zákazkový film

**Ministerstvo výstavby a
techniky SSR Bratislava****VÝROBNÝ LIST**

Názov filmu:

POHYBOVÉ NORMATÍVY

Charakter filmu:

populárno-vedecký

Film je: čierno-biely, farebný

čierno-bielyKonečná metráž: **378** m

Scenár schválený dňa:

21. januára 1974Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs **247.134,-**

Prvý filmovací deň:

12. novembra 1974

Posledný filmovací deň:

29. novembra 1974

Serviska schválená dňa:

19. septembra 1975

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

25. novembra 1975

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Pavol Benca

Autor scenára:

Pavol Benca

Autor komentára:

Pavol Benca

Réžia:

Pavol Benca

Kamera:

Ján Ďuriš

Strih:

Margita Eleková

Produkcia:

František Asher

Hudba:

archívna

Nahrál:

Komentár hovoril:

Peter Mikulík

Zvuk:

Ing. Eduard Palček

Odborná spolupráca:

Ing. Ľudovít CsírkaKrátka charakteristika filmu: **Populárno-vedecký film o racionalizácii práce metódou pohybo-
vých normatífov.**

Ústredný riaditeľ

Riaditeľ stúdia