

Filmová tvorba a distribúcia

Stúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~popisové~~ — dokumentárna — ~~experimentálna~~

Bratislava, Mostová 6/III.

8255

Vlastný, * — vlastný

~~základný~~ film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

Učenie

Charakter filmu:

dokumentárny

Film je: čierno-biely, farebný

čierno-biely

Konečná metráž: 441 m

Scenár schválený dňa:

24. mája 1965

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs

129.832.91

Prvý filmovací deň:

25. apríla 1965

Posledný filmovací deň:

1. júla 1965

Servíska schválená dňa:

30. júla 1965

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

14. septembra 1965

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

14. septembra 1965

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené

dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Dušan Hanák

Autor scenára:

Dušan Hanák

Autor ~~kompozície~~ dialógov :

Dušan Hanák

Réžia:

Dušan Hanák

Kamera:

Karel Slach

Strih:

Alfréd Benčíš

Produkcia:

inž. Anna Borošová

Hudba:

archívna + improvizácie Young-kvarteta

Nahrál:

archív + Young-kvarteto

Komentár hovoril:

dialógy

Zvuk:

Alexander Pallós

Odborná spolupráca:

Zoltán Ágošton, /H_udob.spolupráca: Igor Wasserberger/

Krátka charakteristika filmu:

Dokumentárny film o učňovskej mládeži, ktorá vstupuje do praxe a tým do života.

SLOVENSKÝ
KINOSTÚDIO
SLOVAK FILM
INSTITUTE

M - 07 51360

STD

Riaditeľ štúdia