

TÝŽDEŇ

VO FILME

čís. 40

1980

V Slovenskej armatúrke na Myjave

racionálizačnými opatreniami znižujú práclosť pri montážnych prácach. Riešenie našli v spolupráci s Výskumným ústavom mechanizácie a automatizácie v Novom Meste nad Váhom.

Óda na radosť

- socha, ktorú vytvoril akademický sochár Emil Venkov pre Dom kultúry v Piešťanoch.

Tatry a motorizmus -

dva pojmy, ktoré spájame skôr v kritickom vzťahu, najmä pokiaľ ide o ochranu prírody a životného prostredia. Ako tento problém vyriešili usporiadatelia 12. ročníka Rallye Tatry, na to sme sa spýtali riaditeľa súťaže

SLOVENSKÝ
Vilieme Majera.
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE