

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film
ul. Obrancov mieru č. 16
Bratislava

Vlastný
~~Objednávkový~~

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	Kinožurnál	35/1990	TATRA BANKA
Charakter filmu:			publicistický
Film je čirno-biely, farebný:			farebný
Konečná metráž:			300 m
Rozpočet vo výške Kčs:			145 228,-
Scenár schválený dňa:			21.mája 1990
Prvý filmovací deň:			4.júna 1990
Posledný filmovací deň:			22.júna 1990
Serviska schválená dňa:			12.júla 1990
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:			19.júla 1990
I. kombinovaná kópia schválená dňa:			19.júla 1990
Film sa odovzdal distribúci ako hotové a schválené dielo dňa:			7.augusta 1990
Film sa odovzdal objedávateľovi dňa:			-
Dramaturg:			Emil Fornay
Autor námetu:			Igor Dobiš
Autor scenára:			Igor Dobiš
Autor komentára:			Igor Dobiš
Réžia:			Igor Dobiš
Kamera:			Pavol Marko
Strih:			M.Hojtmánková, M.Lamačková
Produkcia:			Ján Holička
Hudba:			archívna
Komentár hovoril:			Lubo Roman
Zvuk:			Jozef Kováčik
Odborná spolupráca:			-
Krátka charakteristika filmu:			Výše storečná je história Slovenskej
			Tatra banky. Jej znovuoživením sa začína meniť šedivý obraz slovenského
			peňaženictva.

šéfredaktor
Spravodajského filmu

riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE