

Československý film
Požičovňa filmov - distri. odbor
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST 8.43/64

I V A N O V

Filmový prepis rovnomennej hry A.P. Čechova

Produkcia a číslo: ČSSR 0350 Kópie 35 mm kl. od 6.III.64

Metráž: 2422 16 mm od 3.IV.64

Čiernobiely

Mládeži: neprístupný

Vstupné: normálne

Film nie je povolený premietat
na rozšírenú premietaciu plochu

Zľava pre mládež: nie

Televízia: oznámime dodatočne

Prip. krátky film: "Ruky a pamiatky" - ČSSR-slovenský-366m-far.

Film o 10 ročnej pamiatkovej a reštaurátorskej činnosti Slovenského ústavu pamiatkovej starostlivosti

Vo filmovom spracovaní slovenského filmu - Ivanov - je zachovaný duch Čechovovej drámy, ako i myšlienková koncepcia divadelnej inscenácie a jej postáv.

Vzhľadom k tomu, že divadelná hra v prevedení SNG upútala na seba pozornosť nielen domácej, ale i zahraničnej kritiky, predpokladá sa, že tento film si získa obľubu najmä u návštevníkov divadiel.

Autori filmu: Jozef Budský, zasl. umelc

Réžia: Jozef Budský, zasl. umelc

Režijná spolupráca: Martin Hollý, ml.

Kamera: Vincent Rosinec

Hudba: Milan Dubovský

Hrajú: Karol Machata, laureát št. ceny KG, Mária Kráľovičová, laureátka št. ceny KG, Viliam Zábrský, laureát št. ceny KG, zaslúžilý umelc Martin Gregor, Eva Poláková, Bete Foničienová, Ondrej Jerábek, Hana Šarvašová, A. Mrvečka a ďalší

./.

"Ivanov".

Stručný obsah:

Ivanov má z mládežou veľmi aktívnu minulosť. Zúčastňoval sa naplno spoločenského života, staral sa o osvetu, zveľaďoval svoj majetok, zavádzal pokrokové reformy. Oženil sa z veľkej lásky, so ženou iného vierovyznania, ktorá sa preňho vzdala viery a rodičov, preto zapredali.

Ivanov ochorel. Zlenivel, nič nerobí, podľahol sklamaniu zo života. Aj majetok mu upadá, lebo sa oň nestará. K dovršeniu ešte mu aj manželka ťažko ochorela.

Ivanov vysvetľuje svoju nečinnosť tým, že vzal na seba príliš veľké úlohy, pod ktorými zapraštal chrbát. Cíti sa vinný, ale v čom spočíva jeho vina, to nepochádza. Pracoval a nepracuje, miloval a prestal mať rád. Považuje sa za neschopného, zbytočného človeka. Mučivo hľadá odpoveď na svoju otázku: "Prečo"? Sám ju však nevie nájsť. Až na konci svojej púte vzbudí sa k aktívnemu, tragickému činu. Zoznieva tu silne čechovský motív, vyjadrený v iných jeho dielach: človek sa topí a druhí mŕtvo kričia: - top sa, nemáme kedy, je pracovný deň".

Anton Pavlovič Čechov napísal svoju hru "Ivanov" v roku 1897, ktorá bola s veľkým úspechom a umelckým ohlasom inscenovaná na scéne Slovenského národného divadla v Bratislave roku 1961.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/2, A/3, A/4 - dispoziatív - budú zasláné krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Ivanov.

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.

Bratislava, 30.I.1964: