

# Slovenský film **SÝKORKA**

O ČASE, KTORY POPRETŘHAL  
NIELEN PRIATEĽSKÉ PUTÁ DETÍ.

NÁMET: Pavla Kováčová

SCENÁR: Pavla Kováčová, Pavel Gejdoš ml.

REŽIA: Pavel Gejdoš ml.

KAMERA: Peter Beňa

HUDBA: Vitezoslav Kubička

HRAJU: Anina Arpašová

Martin Kováč

Svatopluk Matyás

Viera Topinková

Jana Zvaríková

Eva Matejková

Pavel Bartúnek

Peter Jezný

a ďalší.

SI  
VAVI STV 8.60 ITIS  
IN VODOPADU  
AVESIA MONTIS ABSENIA OTIS

# Slnečný film SLEZSKA

O ČASE, KTORY POPRETRÍHAL  
NIELEN PRIATELSKÉ PUTÁ DETÍ.

V predvojnovom starobylem spišskom mestečku pod Tatrami, v ktorom spolu žijú pokojne a tolerantne Ľudia rôznych národností, ras, vrstiev a názorov, odvija sa príbeh detí, ktoré tak isto ako dnes, majú svoje hry, starosti, sny a tuzby. Väčšina z nich pochádza zo skromných alebo priemerných sociálnych pomerov. Jeden z malých majetnejších, je desaťročný syn židovského obchodníka Grossmana, Teo. Ušľovný, dychtivý chlapec vyrastá v prísnnej mestianskej rodine, pod vplyvom upájajúcej a konvenčnej morálky svojej matky, učiteľky klavira a otca, schopného obchodníka, zároveň mudreho a rozhladného muža. Väčšina detí, s ktorimi Teo prichádza do styku predošetkym v škole, hľadí naňho s odstupom. Mnohí ho prijímajú medzi seba len vtedy, keď ho potrebujú, keď im da cukríky, orešky alebo pomôže s ulohou. Iní sa ho strania. Nepatri medzi nich. Je bohatý, podľa nich rozmaznany, je iný a navýše – nepokrstený žid. Danka Zatloukalová – jedna z Teových spolužiacok, je dcérou českého tlačiaru a slovenskej robotníčky. Zatloukalovci žijú všetci spolu, so starým otcom stolarom a starou matkou v skromnom dome v jednej z viedajších ulíc mesta. Danku, ako každé chudobnejšie dieťa fascinuje „neviedané veci“, medzi ktorimi zije jej spolužiak Teo. Bohato zariadený byt, sekretár plny ozdob, obchod s lachodkami, d'atlami, ligami a iným nezvyčajným tovarom, s úžasom sa pohybuje po Teovej vlastnej izbe, s respektom sa dotýka klavira. To všetko by chcela mať aj ona. Rodičia a starí rodičia sa všemožne usilujú splniť tuzby svojej jedinej dcéry a vnučky, vyrovnat sa však bohatej obchodnickej rodine môžu len veľmi ľahko.

Schýľuje sa k mnichovskej zrade, v novinách sa coraz častejšie objavuje Hitlerova fotografia, do Kežmarku prichádzajú na prázdniny siláci chlapci v rovnosťach Hitlerjugendu, obchody s potravinami sa vyprázdňujú, mestečko začína žiť v dusnej atmosfére, len Danka s Teom akoby si coraz viac rozumeli. Teo má klavir, ale Danka hudobny sluch. Teo dostane farebný globus a zbierku známok, ale Danka sa ovela lepšie vyzná v prírode. Teo dostane nový bicykel, ale Danka ho zvládne ovela lepšie ako on. Deti sa stavajú blízkymi priateľmi, lebo jeden druhému, na rozdiel od ostatných, dokáže nezistne poskytovať seba sameho ...

Jedného dňa sa však Danka zobudi do nového rána, a najde pred domom Teov bicykel. Rozbehne sa do obchodu Grossmanovcov, obchod je však prázdný. Ani vo výrobovanom byte nenajde nikoho.

