

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film

ul. Obrancov mieru č. 16
B r a t i s l a v a

Vlastný

Objednávkový

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:

Charakter filmu:

Film je čierno-biely, farebný:

Konečná metráž:

Kozpočet vo výške Kčs:

Scenár schválený dňa:

Prvý filmovací deň:

Posledný filmovací deň:

Servisná schválená dňa:

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii ako
hotové a schválené dielo dňa:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Dramaturg:

Autor námetu:

Autor scenára:

Autor komentára:

Réžia:

Kamera:

Strih:

Produkcia:

Hudba:

Komentár hovoril:

Zvuk:

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu:

Kinožurnál 41/1987 Dialóg

publicistický

čierno-biely

269u

75 808,-

7.septembra 1987

14.septembra 1987

15.septembra 1987

24.septembra 1987

29.septembra 1987

29.septembra 1987

5.októbra 1987

Jozef Dučák

Emil Fornay

Emil Fornay

Emil Fornay

Emil Fornay

J.Bódi, P.Marko

M.Hejtmánková, M.Lanašková

Peter Poláček

archívna

A.Bugošová, M.Laca

Jozef Kováčik

Reportáž z Dní Komenského pravdy
v Bratislave.

redaktor
spravodajského filmu
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

riadiť
Slovenskej filmovej tvorby