

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~pop. vedecká~~ dokumentárna ~~spoločensko~~

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný,* - vlastný

~~základný film~~

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

Čakanie na slnko

Charakter filmu:

dokumentárny

Film je: čierno-biele, farebný

čierno-biele

Konečná metráž: 488 m

Scenár schválený dňa:

10. novembra 1965

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs

118.167,55

Prvý filmovací deň:

17. novembra 1965

Posledný filmovací deň:

8. apríla 1966

Serviska schválená dňa:

14. apríla 1966

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

18. mája 1966

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

26. mája 1966

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Miroslav Horňák

Autor scenára:

Miroslav Horňák

Autor komentára:

Réžia:

Miroslav Horňák

Kamera:

Josef Grussmann

Strih:

Stanislava Jendraššáková

Produkcia:

Štefan Gašparík

Hudba:

Dr. Štěpán Koníček

Nahrál:

FISYO, Praha

Komentár hovoril:

Zvuk:

Alexander Pallós

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu:

Tri úvahy o živote.



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

M - 07 51782

STD

Riaditeľ štúdia

ZT 43 949-62