

Dráma z historických bojov robotnickej triedy

Boj sa skončí zajtra

Námet a scenár: Vlado Mináč

Kamera: Karol Krška

Hudba: Eugen Suchoň

Réžia: Miroslav Cikán

Umelecká spolupráca: Mikuláš Huba

Hrajú: E. Romančík, Vl. Petruška, L. Chudík, M. Huba, J. Budský, A. Bagar, J. Šándor, M. Gregor a iní.

Dej filmu je situovaný do roku 1932, roku vrcholiacej hospodárskej krízy, nezamestnanosti a hladu. V pražskom parlamente odhaľujú neohrození komunistickí poslanci falošnú demokratickú tvár takzvaných zástupcov ľudu, kapitalistických vykorisťovateľov, sociálfašistov a oportunistov, ktorí tyjú z mozoľov pracujúcich. Úplatkárski poslanci sociálnej demokracie sľubujú ľudu chlieb a prácu. Inšpirovaní kapitalistickými vykorisťovateľmi, dávajú v parlamente odhlasovať obrovskú stavbu trate, ktorá vynesie tučný zisk bankárom a podnikateľom, ale len žobrácku almužnu robotníkom, ktorí ju vystavia.

Z celého Slovenska, tvrdo postihnutého metlou nezamestnanosti sa sberajú robotníci na horné Slovensko, na stavbu trate. Ide aj poľnohospodársky robotník Chlapovič, ktorý zanechal doma hladujúcu rodinu a idú všetci tí, ktorí ufajú dostať na trati prácu. Tam prijímajú len najsilnejších chlapov, lebo tempo práce bolo neľudské. Kto nevydržal, bol prepustený, lebo staviteľ musel šetriť na mzdách, aby mohol platiť veľké sumy úplatkov pre tých poslancov,

ktorí mu stavbu zadali. Tempo práce stáva sa stále šialenejšie. Uvedomenie robotníkov v odboji proti vykorisťovateľom stále vzrastá, až sa vzbúria proti neľudskému vykorisťovaniu a začnú stávkovať. Kapitalisti zmobilizovali proti štrajkujúcim veľké oddiely četníkov, ktorí strieľajú do robotníkov a zatknú štrajkový výbor na čele s tajomníkom komunistickej strany Tokárom. Kapitalisti a ich politickí prisluhovači sa mstia vraždami, násilím a väznicami. Najviac nenávidia Tokára, komunistického organizátora stávky.

A zatiaľ ľud, zocelený porážkou, ktorá ich priblížila o ďalší krok k víťazstvu, hólými rukami zastavuje vlak, odvážajúci štrajkový výbor v puťách. A ľud stál, sjednotený proti zlovôli kapitalistov v mohutnom šíku a spieval o poslednom boji, ktorý zajtra skončí víťazne pre pracujúcich celého sveta.

Film je verným profilom histórie boja robotnickej triedy proti vykorisťovateľom a podčiarkuje vodčiu úlohu Komunistickej strany, ako jedinej organizátorky boja pracujúcich proti hydre kapitalizmu.

Krátky film:



K R O M P A C H V

Film zobrazuje stav krompašských železiarní za kapitalizmu a porovnáva ho s te-
rajším rozvojom na ceste k socializmu.