

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ĽA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST č. 25/63

Dátum premiéry : 1.2.1963

Televízny kinematofor

Pestrý kolotoč tanečných piesní, grotesiek a televíznych veselohier

Produkcia a číslo : ČSSR 0175 Kópie 35 mm kl. od 1.II.63
Metráž : 2.845 m 16 mm zatiaľ nebudú redukované
Kategória : F
Druh : zábavný
Mládeži : prístupný
Vstupné : normálne

Film je nie povolený premietat
na rozšírenú premietaciu plochu

Zľava pre mládež : nie

Filmový program - Televízny kinematofor - je zostavený zo snímok, ktoré sa pri televíznom vysielaní stretli s mimoriadnym ohlasom u divákov. Po úspešnom pokusnom uvedení tohoto programu v Prahe vydávame ho pre ďalšiu distribúciu v kinách.

Pieseň o Gagarinovi

Réžia : G.Skalenakis, M.Kohout Kamera : V.Tuma
Televízna inscenácia známej pesničky J.Hniličku a P.Páclta

Medveď Televízna filmová veselohra podľa A.P.Čechova

Réžia : zaslúžilý umelec Martin Frič Kamera : Jan Roth
Hrajú : Jan Werich, laureát štátnej ceny, Stella Zázvorková,
zaslúžilý umelec B.Záhorský

Statkár Smirnov sa snaží vymocť dlžobu na ~~manželovej~~ vdove po statkárovi Popovovi. No napriek tomu, že Smirnov o sebe prehlasuje, že táto žena nezaujima, podľahne pôvabu Popovovej a namiesto vyhrobovania dlžoby vyzná jej lásku a ponúkne jej manželstvo.

./.

Vohľady

Televízna filmová veselohra podľa A.P.Čechova

Réžia : zaslúžilý umelec Martin Frič

Hrajú : zaslúžilý umelec Jan Pivec, národný umelec Ladislav Pešek,
Vlasta Chramostová

Statkár Lomov požiadal statkára Čubukova o ruku jeho dcéry Natálie. Čubukov súhlasil, s Natáliou sa však Lomov mal dohovoriť sám. Skor ako mohol svojej vyvolenej povedať, prečo prišiel, dostali sa spolu do sporu o tom, komu patrí Volove lúčky, či Lomovovi, alebo Čubukovovi. Až keď Lomov rozčúlený utiekol, dozvedela sa Natália, že ju vlastne prišiel požiadať o ruku. Hneď ho dala zavolať naspäť a dala mu za pravdu v otázke Volových lúčiek. Ruka bola už temer v rukáve, keď vznikol nový spor. Tento raz išlo o to, kto má lepšieho psa, či Lomov, alebo Čubukov. Vo chvíli, keď spor vrcholil, zasiahol Čubukov a povedal Lomovovi, že Natália s jeho ponukou súhlasí. Skutočnosť, že po krátkom lyrickom intermezze, hádka medzi novopečenými snúbencami prepukla s novou silou, už Čubukova nevyrušila z kludu. Veď táto hádka je vlastne začiatkom ich rodinného štastia.

Obnosená vesta

Televízna inscenácia známej pesničky J.Šlitra a J.Suchého

Hrajú : Jaroslav Heyduk, Milan Neděla, Eva Svobodová

Réžia : Ladislav Rychman Kamera : Jiří Kadaňka

Stratená revue

Televízna filmová revue, ktorá získala Striebornú ružu a Cenu novinárov na II.medzinárodnom festivale televízie v Montreaux a Zlatú slnečnú loď na I.medzinárodnom televíznom festivale v Alexandrii.

Réžia : Zdeněk Podskalský Kamera : Jiří Kadaňka

Námet ; scenár, výprava Zdeněk Podskalský, Boris Moravec

Hudba : Evžen Illín Choreografia : Josef Koníček

Hrajú a spievajú : Miroslav Horníček, Stella Zázvorková, Jiří Suchý, Waldemar Matuška, Jana Brejchová, Jiří Vršala, Miloš Kopecký, Ljuba Hermanová, Karel Eřfa a iní

Film ukazuje príbeh klauna, ktorý zostúpi z plagátu, aby mohol ísť za dievčatom, ktoré miluje. Vo chvíli keď ju vidí, vietor mu rozfúka noty k jeho revui. Noty sú kúzelné a roztančia každého komu sa dostanú do rúk. Udivený klaun prechádza roztančeným mestom. Chce sa vrátiť na plagátovaciu stenu a tu stretáva svoju dievčinu, ktorá poznala klaunovo dobré srdce a jeho schopnosť rozdávať ľuďom radosť.

Vracajú sa na svoje staré miesto na plagátovacej stene už spolu.

Reklanný materiál : Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom - Maďarský preklad názvu filmu : Televízny kinematofor.

J.Lubina, v.r.

F.Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 24.1.1963.

