

Slovenský film
Štúdio hraných filmov
Bratislava - Koliba

V Ý R O B N Ý L I S T

krátkeho kresleného animovaného farebného krátkeho filmu "PES A MEDVEĎ".

Názov filmu	PES A MEDVEĎ
Charakter filmu	kreslený-rozprávka pre deti
Film je	farebný-Eastmancolor
Technika filmu	klasický
Film daný do výroby	21.4.1971
Započatie obdobia prípravných prác	21.4.1971
Techn. scenár schválený dňa	18.3.1971
Výrobný plán a rozpočet schválený dňa	23.4.1971
Celková suma rozpočtu	Kčs 150.500.—
Prvý filmovací deň	17.5.1971
Posledný filmovací deň	11.6.1971
Ateliéry nakrútené	v trikovom ateliéri na Kolibe
Pracovná kópia schválená /serviska/ dňa	25.6.1971
.komb.kópia vyhotovená dňa	28.7.1971
I.komb.kópia schválená dňa	10.8.1971
Čistá metráž po schválení I.komb.kópie	245 m
Dĺžka komb.kópie podľa laboratória	245 m
Autor námetu	Milan PETOVSKÝ
Autor literárneho scenáru	Milan PETOVSKÝ
Réžii a kamera	Milan PETOVSKÝ
Vedúci výroby	Štefan GAŠPARÍK
Strihač filmu	Maximilián REMEN
Zvukový majster	Pavol SÁSIK
Hudba	Jozef MALOVEC
Nahrál	Orchester Jozefa MALOVCA
Dirigoval	Jozef MALOVEC
Výtvarná spolupráca	Jozef POVRAZNÍK
Animácia	Jozef POVRAZNÍK
Film vyrobilo	Štúdio hraných film-Koliba a Filmové laboratória Bra- tislava

V Bratislave dňa 28.7.1971

.....
Ústr.riaditeľ Slovenského filmu

.....
Riaditeľ Štúdia hraných filmov

.....
Nám. Ústr.riaditeľa pre techniku

.....
Ústredný dramaturg

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

.....
Vedúci výroby filmu