

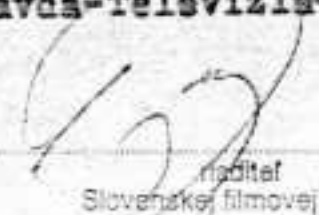
Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film
ul. Obrancov mieru č. 16
Bratislava

Vlastný
~~Charakter~~

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	Kinožurnál 27/1989 P T S
Charakter filmu:	publicistický
Film je čirno-biely, farebný:	farebný
Konečná metráž:	269 m
Rozpočet vo výške Kčs:	130 500,-
Scenár schválený dňa:	12. júna 1989
Prvý filmovací deň:	14. júna 1989
Posledný filmovací deň:	14. júna 1989
Serviska schválená dňa:	21. júna 1989
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	28. júna 1989
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	28. júna 1989
Film sa odovzdal distribúcii ako hotové a schválené dielo dňa:	3. júla 1989
Film sa odovzdal objednávatelovi dňa:	-
Dramaturg:	Ľubomír Horiak -
Autor námetu:	Emil Pernay -
Autor scenára:	Emil Pernay -
Autor komentára:	Emil Pernay -
Réžia:	Emil Pernay -
Kamera:	Emil Pernay -
Strih:	M. Hejtmánková, M. Lamačková ✓
Produkcia:	Peter Peláček -
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	M. Mikušová, I. Štefusa -
Zvuk:	Jozef Kováčik -
Odborná spolupráca:	-
Krátka charakteristika filmu:	30. medzinárodné atletické preteky Pravda-Televízia-Slovnaft


šéfredaktor
Spravodajského filmu


rieditel
Slovenskej filmovej tvorby

**SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE**