

Distribučný list č. 67/1958

Slovenská poštová filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 16.mája 1958 hrany film:

" V l č i a j a m a "

Český film podľa románu Jaromíry Glazarovej, laureátky štátnej ceny.

Réžia: Jirí Weiss

Scenár: J.Weiss, J.Glazarová za spolupráce J.Brdučka

Kamera: V. Hanuš

Hudba: J.Srnka, laureát št.ceny

Hrajú: J.Šejbalová, M.Doležal, J.Brejchová, národný umelc J.Prucha, laureát št.ceny a iní.

P O Z O R !!!	kategória filmu:	A
	číslo filmu:	0076
	produkcia:	ČSR
	metráž:	2.549 m
LEN K E T A !!!	druh filmu:	vážny
		čiernobiely
		redukovaný na 16 mm
	mládeži:	neprístupný
	vstupné:	normálne
	zľava pre mládež:	nie
	príp.krátky film:	Lev za nič xxxxxx neručí", ČSR, čb.388m

Polgyny pre distribúciu filmu:

Rovnomerný román Jaromíry Glazarovej, podľa ktorého bol tento film nakrútený, je našej verejnosti dobre známy a získal si veľkej obľuby. Ale i tých, ktorí román nečítali, príbeh zaujme. Réžisér spolu s kameramanom využili všetkých dramatických možností, ktoré príbeh ponúkal a dali filmu tú čudnú atmosféru nástenného prostredia. Veľký podiel na tomto úspešnom filme majú herci. Na prvom mieste Jirina Šejbalová, herečka vynikajúcich kvalít. Ďalej Miroslav Doležal a mládežnícka herečka Jana Brejchová, ktorú diváci už poznajú z filmu "Stenatá" a "Žižkovská románska". Je možné predpokladať dobrú návštevnosť.

P O Z O R !!!

Tento film je zaradený do ankety filmového diváka v rámci akcie 60 rokov československej kinematografie. Doporučujeme, aby kiná, kde bude tento film premietaný, boli upozornené na túto okolnosť a aby reklamné materiály, ktoré si dávajú kiná tlačiť, obsahovali upozornenie na anketu.

Stručný obsah filmu:

Mladý zv. roľník z malého sliezskoho mestčka Robert Rýdl, živil sa bez prostriedkov a páchor sa oženil s bohatou, o dvadsať rokov staršou vdovou. Pomocou jej peňazí urobil kariéru, za ktorú zaplatil prázdny životom. Nakoniec v mestáckom prostredí zľahostajnel a zvykol si na ženinu sebeckú lásku. Po rokoch, keď už jeho žena mala 60 rokov, prijali za vlastnú šestnásťročné dievča, dievča Janu.

Toto všetko sa stalo pred začiatkom nášho príbehu. Vlastný príbeh začína príchodom Jany. S ňou prichádza i začiatok drámy troch ľudí. Stárnucej Kláry, nevlastného otca a dievčaťa Jany. Pre Janu zmanenal Rýdl prvé citové problémy. A Rýdl našiel v Jane zosobnenie všetkých svojich nikdy nesplnených

snov. Mami však odvahu priznať sa ku svojmu citu, z vďačnosti za všetko, čo Klára pre neho urobila, neodkáže od nej odísť. Nakoniec rá ší situáciu tak, že sa nechá preložiť naskôr do Ostravy a potom do Prahy. Janu nechá a po nocnou Klárou, samú a bez opory. Doba tejto skúšky dievča zmení. Neodíde od Kláry, ako jej rodinný lekár radí, ale zostane s nou až do konca. Ale potom, keď smrt' odstráni preážku, stojacu medzi nou a Rýdlom, odchádza, - odchádza z "vlád jany" maštiackeho prostredia a odchádza od Rýdla, pretože aj on k tejto "vlád jany" patrí.

Raklaný a propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, textový plagátik, stengazeta, diapozitív a reklamná snímka budú zaslané krojom.

Maďarský preklad názvu filmu: " FARKASVEREM "

J. Labina, v. r.

F. Citovský, v. r.

Op. 7-400/1958