

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 46/62.

Dátum premiéry : 23. 3. 62.

Muž z prvého storočia

Česká filmová komédia - tentokrát utopická

Produkcia a číslo : ČSSR 0224 Kópie ŠUP od 23.3.62
Metráž : 2.382 m 35 mm od 30.3.62
Čiernobiely 16 mm budú neskôršie
Kategória : A
Druh filmu : veselohra
Mládeži : prístupný
Vstupné : vid. dolu
Zl'ava pre mládež : nie
Televizia : 1

Predpokladá sa veľmi dobrá
návštevnosť

P O Z O R ! A N K E T A !

Príp. krátky film

k ŠUP a 35 mm kópiám :

Československo krajina priateľov -

ČSSR, far., 555 m -

Reportáž z príprav a priebehu výstavy
v Havane na jar 1961.

Nový český širokouhlý film - Muž z prvého storočia - je veľmi dobrá
veselohra s Milošom Kopeckým v hlavnej úlohe, ktorá má všetky pred-
poklady, aby sa návštevníkom kín páčila. Fantastický námet konfrontu-
je človeka dnešnej doby so svetom, aký bude za 500 rokov.

Dňa 23.marca 1962 bude tento film vydaný na širokouhlých kópiách
a premietaný za vstupné platné pre širokouhlé kiná. Dňa 30.marca
1962 budú vydané 35mm kópie s klasickým obrazom.

Autori filmu :

Námet : M.Fiala, J.Fišer, O.Lipský Kamera : Vladimír Novotný,
Scenár : O.Lipský, Z.Bláha nesiteľ vyznamenania za
Réžia : Oldřich Lipský Hudba : Ladislav Simon vynikajúcu prácu

Hrajú : Josef Miloš Kopecký

**SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV**

**SLOVAK FILM
INSTITUTE**

..... zasl.umelec Otomar Krejča, laureát št.
ceny

./.

Adam Radovan Lukavský
Eva Anita Kajlichová
Petr Vít Olmer
Lubomír Lipský, V. Hlavatý, J. Hlinomaz a iní

Stručný obsah :

Hrdinom filmu je čalúnnik Josef, s ktorým sa stretávame hneď na začiatku príbehu 20-ho storočia, keď kontroluje čalúnenie rakety, pripravenej k štartu do vesmíru. S Josefom sa opäť stretávame až v roku päťsto-osem "po sputníku". V doprovode zástupcu z planety Modrá hviezda, na ktorej vo vesmíre pristál, vracia sa späť na Zem. Adam, ako Josef nazval svojho sprievodcu, môže sa pomocou zvláštného strojčeka stať neviditeľným, ale má aj fantasticky vyvinutý mozog. Na Zemi sa v dobe Josefovej neprítomnosti hodne zmenilo. Jej súčasní obyvatelia si myslia, že návštevník z vesmíru je z inej planety, pretože sa u neho prejavujú vlastnosti, ktoré na Zemi už dávno neexistujú. Z jeho dotazov a odpovedí však pochopia, že sa jedná o človeka z "1. storočia". Je zvolaná tlačová konferencia, ktorej priebeh je vysielaný na televíznych obrazovkách celého sveta. Za pomoci Adama a jeho matematických výpočtov určí Josef polohu Modrej hviezdy. Všetci sú ohromení jeho znalosťami. Akademik výskumného ústavu ponúkne Josefovi prácu v oddelení pre prípravu letu na Modrú hviezdu. Josef žiada zálohu a peniaze. Stretáva sa však len s údivom, pretože ľudia tohoto storočia už peniaze nepoznajú. Psychiatrické Eve je tento nový obyvateľ Zeme stále nepochopiteľný. Josef sa musí podrobiť skúške geniality. Ale i tu mu pomôže neviditeľný Adam, ktorý sa medzitým naučil ľudskej reči. Osvedčenie o skúške geniality však nemá ten význam, ako si Josef, človek z 20. storočia, predstavoval. Nemá vplyv na pracovný postup ani na výšku platu, pretože toto už na Zemi neexistuje. Všetci ľudia sú si teraz rovní, pretože ich to teší a že je to potreba. Josef začne pracovať v laboratóriu výskumného ústavu spolu s inžinierom Petrom. Adam za neho vypočíta postup výroby paliva do rakiet na neobmedzenú dobu. Žiada Josefa, aby vynález odovzdal ľuďom. Josef odmieta. Adam mu výpočty vezme a dá ich Petrovi. Josef potom o Adamovi šíri reči, že je špión z Modrej hviezdy, ktorá pripravuje útok na Zem. Adam medzitým posiela na televíznych obrazovkách pozdravy všetkým ľuďom z Modrej hviezdy a uvádza i Josefovo ohováranie na pravú mieru. Josefa odviezli do sanatória, aby sa tu liečil zo svojich špatností. Poďarí sa mu však utiecť. Nasedne opäť do rakety s ktorou priletel a letí do vesmíru. Zášahom Adama vracia sa späť do prvého storočia. Človek z 20. storočia neobstál medzi ľuďmi nového veku.

Maďarský preklad názvu filmu : Férfi az első századból

Profesijný materiál :
SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV

Fotoduplikáty, negatív A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.
F. Citovský, v.r.
Bratislava, dňa 26.2.1962.