

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 176/71
Dátum premiéry: 8.10.71

MUŽ ŠMICH TVÁRÍ

Neobyčajné dobrodružstvá odvážneho pomstiteľa

produkcia ZSSR
číslo a kategória 114 7133 - B
metráž 2,222m + 934m
čiernobiely
české titulky
mládeži prístupný
vstupné normálne
obnovená premiéra
príp.krátke film: Národný umelec Ivan Stodola - Slov., 934m, čb.
Medailón o národnom umelcovi I.Stodolovi
s ukážkami jeho diel
Réžia: Paťo Čalovka

V obnovenej premiére vychádza starší sovietsky film Dobrodružný príbeh poľského dôstojníka, ktorý chladnokrvne a neohrozeno pomstí nacistické zverstvá, nájdete iste po rokoch svojich prívržencov.

Autori filmu:

Scenár: Igor Lukovskij
Réžia: S.Navrockij, Boris Dmochovskij
Kamera: Fjodor Firsov
hudba: Oskar Sandler
Hrajú: Boris Dmochovskij, V.Šiškin, G.Miljutenko, P.Skorochod,
G.Klering, I.Murovová a iní

"Muž ôsmich tváří"

Stručný obsah filmu:

Nastali najčiernejšie dni poľských dejín. Nepriatelia vtrhli na mierumilovné územie s obrovskými silami ozbrojených divízií. Smutne preslávené gestapo rozprestrello siete svojich udavačov podľa vopred určeného plánu. Bezohľadné a tvrdé údery nesmiernej presily rýchle drvili zúfalý odpor poľskej armády.

V sprievode zajatcov kráča poľský dôstojník a hrdina španielskej občianskej vojny, žurnalistika Zikmund Golemba. Keď prechádza cez most, zrazí najbližšieho Nemca, vrhne sa cez zábradlie do rieky, kde pod zúrivou palbou samopalov sa skryje v kalnej vode. Na ubehličke je vypísaná veľká odmena. Skrýva sa v kostole a preoblečený za knaza utečie prenasledovateľom. Pri návštive svojho priateľa, maliara Janka Kolosowského, zistí, že jeho kamarát spáchal zo zúfalstva samovraždu. Golemba vystupuje odteraz s jeho priezviskom a pripravuje Nemcom jedno prekvepenie za druhým. Pomstí sa za Janka i za svojich spoluobčanov. Zabija vysokých nemeckých hodnostárov a prevádzka odvážne šialené sabotážne akcie. Vždy zmizne ako duch a gestapo nachádza iba nadpis: Smrť Nemcom - Zikmund Kolosowski. Nemci zúria a šíri sa medzi nimi panika. Kolosowského, neuveriteľná zručnosť v maskovaní, neobyčajná chladnokrvnosť, neohrozenosť a odvaha mu pomáhajú uniknúť aj z beznádejných situácií až do tých čias, kedy sa otvorené môže pripojiť k prenasledovateľom nemeckých votrelcov, prchajúcich pred mohutným náporom Červenej armády.

Reklamný materiál

Fotografie, plagát A/3, diapositív, zlepky

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 16.9.1971



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE