

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.40/67
Dátum premiery: 10.3.67

N A K O N C I S D Y C H O M

Francúzsky kriminálny film s Jean-Paul Belmondom
v hlavnej úlohe

Produkcia a číslo: Francis 8227 Kópie 35mm kl.-od 10.3.67

Metráž: 2.454m + 224m

čiernobiely
slov. titulky

Druh: kriminálny
Mládeži: neprístupný
Vstupné: normálne

Film nie je povolený k premietaniu
na rozšírenú premietaciu plochu

Prip.krátky film: Na pláži - Poľsko - 224m čb.
Zábavná historke dvoch námorníkov
na morskej pláži

Francúzsky film "Nakonci s dychom" je dielom známeho režiséra
Jean-Luc Godarda. Ide o príbeh mladého zločince, ktorý nárhne
uteká pred políciou. Možno predpokladať dobrú návštevnosť tým
skôr, že hlavnú úlohu hrá Jean-Paul Belmondo a pôsobná Jean
Sebergová.

Autori filmu:

Scenár: François Truffaut
Réžia: Jean-Luc Godard
Kamera: Raoul Coutard
Hudba: Martin Solal
Hrajú: Jean Sebergová, Henri-Jacques Huet, Liliane Davidová,
Claude Mansard, Daniel Boulanger a iní
V hlavnej úlohe: Jean-Paul Belmondo

./.

Stručný obsah:

Michal ukradol auto. Ponáhlal sa do Paríža, kde si mal vybaviť "obchodné" záležitosti. Keď zistil, že je prenasledovaný, vystrelil na policajta. Zabil ho. Do Paríža sa nakoniec dostal autostopom. V aute však zebudol kabát a v ňom všetky peniaze. Vyhľadal svoju starú priateľku Lili, od ktorej si chcel vypožičať peniaze. Keď odmietla, jednoducho jej peniaze ukradol. Náhoda mu priviedla do cesty Patrícicu, mladú Američanku, študentku, s ktorou strávil pár týždňov cez prázdniny. Dievča predávalo na ulici "New York Herald Tribune". Chcela písať pre noviny a dúfala, že svojimi reportážami sa jej podarí na seba upozorniť.

Michal našiel útočisko v jej byte. Pozval ju do Talianska. Odmietla. Medzitým sa v novinách objavili zprávy o zavraždení policajta a dokonca i fotografia páchateľa. Polícia je Michalovi na stope. Michal si od svojho kumpána vyzdvihol šek a dúfal, že sa mu podarí vyinkasovať ho. Potom ukradne ďalšie auto a pokúša sa predat ho. Medzitým polícia vypočúva Patrícicu a prikáže jej, aby ihneď zavolala, len čo sa Michal objaví. Michal, ktorému horí podoš pod nohami, rozhodne sa hneď odísť. Volá Patrícicu, aby šla s ním. Patrícia však upozorní políciu. Michal vie, že kruh sa uzavrel. Napriek tomu sa však pokúša o útek a zastrelia ho.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: AZ UTOLSÓ LEHELETIG

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 14.2.1967