

Československý film-  
Požičovna filmov - distr. odbor,  
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 199/65

Dátum premiéry: 24.12.65

Zvony pre bosých

Posledná zima štyroch stratených

Produkcia a číslo: ČSSR 0937 Kópie 35mm kl. od 24.12.65  
16mm MG a OZ - neskôr sie

Metráž: 2.728m + 280m

čiernobiely

Druh: vojnový

Mládeži: neprístupný

Film nie je povolený premietat  
na rozšírenú premietaciu plochu

Vstupné: normálne

Pripojený krátky film: Kalamita - ČSSR-slov.-380m čb.  
Dokumentárny film o odstraňovaní ka-  
lamitného dreva po veľkej prírodnej  
katastrofe na strednom Slovensku

Slovenský film "Zvony pre bosých" rozpráva o dvoch slovenských  
partizánoch a nemeckom zajatcovi, ktorých zvedie osud v poslednej  
vojnovej zime dohrômady. Všetci sa stanú obetou nacistickej, kru-  
tosti.

Autori filmu:

Námet a scenár: dr. Ivan Bukovčan Kamera: Vincent Rosinec

Réžia: Stanislav Barabáš Hudba: Zdeněk Liška

Hrajú: Eva Krzyżewska, Vlado Müller, Ivan Rajniak, Axel Dietrich,  
Radovan Lukavský, Jozef Sorok a iní.

./.

Zvony pre bosých

Stručný obsah:

Je posledná zima vojny - o všetkom je už v podstate rozhodnuté. Kdesi ešte doznieva náhodná a zbytočná prestrelka, v ktorej dva ja partizáni, Ondrej a Stašek, chytia nemeckého zajatca - skoro dieťa v uniforme: Hans Grúber nemá ani sedemnásť rokov. Ale je to nepriateľ, ktorého treba priviesť na štáb v horách.

Táto cesta je už zbytočná: štáb neexistuje, nájdu iba snehom zaviate spálenisko, jednotka zmizla bez stopy.

Tí dva nevedia, čo majú robiť s chlapcom. V drsných podmienkach zimy je pre nich nepohodlný bremenom: rozumné by bolo zajatca prepustiť, alebo zastreliť. Pokúsia sa uskutočniť obidve riešenia, ale nepodarí sa im ani jedno, ani druhé. Zajatec ostáva s nimi . . .

Troch osamelých a obnažených ľudí vojna nielen rozdeľuje, ale i spája spoločným putom holej sebazáchovy.

Z rovnakého egoizmu donútia aj neznámú ženu, aby sa o nich starala. Je to žena z mesta, ktorá prišla o všetko: vojna jej vzala najlepšie roky a na spálenisku v horách zhorela jej ukrytá výbava. A zrazu vojna poskytne žene ešte jednu šancu: je to Stašek, ktorý je rovnako poznačený a bez ľúzifí, ako ona sama.

Ale nikto z týchto štyroch ľudí už nemá nijakú šancu. Sú rozdrvení nezastaviteľným mechanizmom končiacej sa vojny, ktorá je vždy ľahostajná k túžbe po ľudskej dôstojnosti.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapositív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Harangszó négy mezitlábasárt.

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 3.XI.1965.