

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	BEH JARI	
Charakter filmu:	dokumentárny	
Film je: čierno-biely, farebný	farebný	
Konečná metráž:	316 m 336	
Scenár schválený dňa:	18. marca 1983	
Rozpočet vo výške Kčs	164.648,-	
Prvý filmovací deň:	27. marca 1983	
Posledný filmovací deň:	21. apríla 1983	
Serviska schválená dňa:	20. mája 1983	
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	22. júna 1983	
Autor námetu:	Jaroslav Pogran	<u>Dramaturg:</u> Marian Urban
Autor scenára:	Jaroslav Pogran	
Autor komentára:	Jaroslav Pogran	
Réžia:	Jaroslav Pogran	
Kamera:	Milan Milo	
Strih:	Stanislava Jendraššáková	
Produkcia:	Eduard Galbavý	
Hudba:	archívna	
Nahrá:	--	
Komentár hovoril:	And. Hryc	
Zvuk:	Ing. Eduard Palček	
Odborná spolupráca:	PhDr. Milan Kubiš	

Krátka charakteristika filmu: Dokumentárny film o niektorých dôležitých aspektoch rekreačného behu Devín-Bratislava tak, ako ich vidia pravidelní účastníci behu.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM
INSTITUTE

Ústredný riaditeľ
Slovenského filmu

Riaditeľ

Slovenskej filmovej tvorby