

Filmová tvorba

Populárno-vedecký film

Bratislava, Mostová 6/III

Zákazkový film.

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu: OFIKA III. - Výroba.

Charakter filmu: školský

Film je: čierne-biely

Konečná metráž: 279 m

Scenár schválený: 17.II.1959

Rozpočet vo výške: Kčs 43.127.60

Prvý filmovací deň: 26.III.1959

Posledný filmovací deň: 1.XII.1959

Servíska schválená: 5.XII.1959

I.kópia vyhotovená: 25.I.1960

I.kópia schválená:

Film sa odovzdáva distribúcii ako hotové a schválené dielo dňom

Tvoriví pracovníci na druhej strane.

Krátka charakteristika filmu:

Školský film, ktorý vysvetľuje výrobu optických prístrojov.



.....
riaditeľ ÚS slov.filmu



.....
vedúci štúdia

Autor námetu, scenára a komentára : Paľo Čalovka

Réžia: Paľo Čalovka

Kamera: Otto Patočka

Strih: Alfréd Benčíč

Produkcia: Rudolf Silný

Odborná spolupráca: prof. Dobroslav Lehotský

Hudba: archívna

Komentár nahovoril: Ladislav Šoltýs

Názov filmu: ŽILKA III. - Výroba.

Charakter filmu: školský

Film je: černo-biele

Konštrukcia metráž: 279 m

Scenárischválený: 17.II.1959

Rožpočet vo výške: Kčs 43.127.60

Prvý filmovací deň: 26.III.1959

Posledný filmovací deň: 1.XII.1959

Prvá kópia schválená: 5.XII.1959

1.kópia vyhotovená: 25.I.1960

1.kópia schválená:

Film na odovzdávanie distribúcie ako hotový a schválený dňa 25.1.1960

Tvorcovi pracoval na hrubej výrobe.

Kritická charakteristika filmu:

Školský film, ktorý vysvetľuje výron optických prístrojov.

.....
vedúci štúdia

.....
riadiťel ÚS slovenských filmov

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

STO
Dňa 25.1.1960
Štátny ústav
12.2.1960
12.2.1960