

ČESKOSLOVENSKÝ FILM
V BRATISLAVE

JEDEN DEŇ PRE STARÚ
PANIU

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu	JEDEN DEŇ PRE STARÚ PANIU
Charakter filmu	príbeh dvoch mladých ľudí
Film je	čiernobiely
Tecanika filmu	rozšírený - 1 : 1,66
Literárny scenár schválený dňa	20. decembra 1965
Rozhodnutie riaditeľa ČSFB o daní filmu do výroby dňa	25. februára 1966
Započatie prípravných prác dňa	25. februára 1966
Výrobný plán a generálny rozpočet schválený dňa	13. apríla 1966
v celkovej sume	1,880.000.- Kčs
Prvý filmovací deň v ateliéri dňa	22. apríla 1966
Posledný filmovací deň v exte- riéri dňa	3. augusta 1966
Ateliér nakrútený	v ŠMF - Koliba
Exteriér nakrútený	Trnava a Bratislava
Pracovná kópia schválená dňa	21. júla 1966
<u>Prvá kombinovaná kópia vynoto- vená dňa</u>	13. októbra 1966
<u>Prvá kombinovaná kópia schvá- lená dňa</u>	14. októbra 1966
Dĺžka I. kombinovanej kópie podľa metráže filmových laboratórií	2.514 m

Autor námetu
 Autor literárneho scenára
 Spolupráca na literárnom
 scenári
 Autor technického scenára

Režisér filmu
 Vedúci výroby
 Kameraman filmu
 Strihač filmu
 Architekt filmu
 Zvukový majster filmu
 Maskér filmu

Hudba
 Nahral

Dirigoval
 Výprava filmu
 Návrhy kostýmov
 Kostýmy filmu
 Skript

Hrajú : Heda
 Ivan
 Jasenka
 Juro
 Jana
 Jasenková
 Kňaz Martin
 Teta
 Darinka
 Domáci
 Muž z auta

Milan ŠOLJA
 Milan ŠOLJA

Martin HOLLÝ, Tibor VICKITA
 Martin HOLLÝ

Martin HOLLÝ
 Viliam ČÁNKY
 Vincent ROSINEC
 Maximilián RELEŇ
 Juraj ČERVÍK
 Jaroslav PLAVEC
 Anton GENČIAR

Zdeněk LIŠKA
 Filmový symfonický orchestr
 Praha
 František BELFÍN
 Jozef SUCHÝ
 Stanislava VANÍČKOVÁ
 Anna LIŠKOVÁ
 Sláva MERČUKOVÁ

Milena DVORSKÁ
 Štefan KVIETI
 Július FINTIK, laureát št.ceny
 Ctibor FILČÍK, laureát št.ceny
 Carmen LAYEROVÁ
 Erna SUCHÁNOVÁ
 Jiří PAPEŽ
 zasl. umelkyňa Mária MARKOVIČOVÁ
 Hana GRISSOVÁ
 Ondriš JARIŠEK
 Slavo DROZD

Barman
I. detektív
II. detektív
Muž z volgy
Kostolník
Muž z espresso
Starký
Lekár

Marián GALLO
Viliam POLONČI
Dušan BLÁŠKOVIC
Imrich PÁDRY
Vlado KOSTOVIČ
Ján GEC
Eugen SENAJ
František BRESTOVANSKÝ a iní.

Film vytvorilo

C Štúdio hraných filmov
I. tvorivá skupina
A. Marenčin - K. Bakoš
Bratislava - Koliba 1966

M - 07 61358

Štitnický v.r.

riaditeľ ČSFB

Marenčin v.r.

vedúci I. TS

Bakoš v.r.

nosp. ved. I. TS

Čánky v.r.

vedúci výroby filmu

Knut v.r. M - 12

Správa tlačového dozoru

Film a reklamný snímok odovzdaný oddeleniu
nových kópií PF dňa ...26. októbra 1966.....

Kot v.r.

vedúci oddelenia
nových kópií PF