

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ČA. 28.

Bratislava, dňa 8.XI.1958

Distribučný list číslo 163/1958

Slovenská požičovňa filmov prepožičiava Krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 12. decembra 1958 hraný film:

" Ž o b r á c k a o p e r a "

Filmové spracovanie svetoznámej hry B. Brechta

Réžia: G.W. Pabst

Kamera: F.A. Wagner

Scenár: Lania, Vajda, Balazs

Hudba: Kurt Weil

Hrajú: R. Forster, C. Neherová, F. Rasp, V. Gertová, L. Lenjeová, E. Busch, H. Thimig a iní.

kategória filmu:	B
číslo filmu:	9572
produkcia:	Rakúsko
metráž:	2.970 m
druh filmu:	zábavný čiernobiely titulkovaný nebuďe redukovaný na 16 mm neprístupný normálne
mládeži:	nie
vstupné:	nie
zľava pre mládež:	nie
na rozšírenú premietaciu plochu:	nevhodný
prip. krátky film:	žiaden

Pokyny pre distribúciu filmu:

" Žobrácka opera " režiséra G.W. Pabsta sa po rokoch znovu vracia na plátna našich kín. Tento film, nakrútený v r. 1931 podľa známej hry B. Brechta, upúta i dnes divákov svojím nevšedným spracovaním, známu a populárnou hudbou K. Weila a tiež i hereckými výkonmi. Tento film je zaradený do skupiny kapitalistických filmov pokrokových.

Stručný obsah filmu:

Príbeh sa odohráva v londýnskej štvrti Soho. Mackie Messer, kráľ londýnskeho podsvetia stretol sa jedného dňa s máľdau, krásnou dievčinou. Hneď sa s ňou i zasnúbil a toho istého večera bola i svadba, na ktorú bola pozvaná celá Messerova banda. Cenné svadobné dary ako i nevestiníné biele šaty, pochádzali z krádeží. Ako čestný hosť na tejto svadbe bol vysoký policajný úradník, s ktorým Mackie tajne spolupracoval. Dievčina, s ktorou sa Mackie oženil bola Polly Peachumová, dcéra kráľa londýnskych žobrákov. Keď sa otec dozvedel o svadbe, veľmi sa rozhneval, pretože táto svadba mu prekázala jeho plány. Nepomohli však ani hrozby ani prosby, pretože Polly bola do Mackieho zamilovaná a odmietla ho opustiť. Peachum vyzval policajného úradníka Browne, aby Mackieho okamžite zatkol, ináč, že jeho žobráci urobia pri zajtrajšom korunovaní kráľovnej taký rémus, že toho bude do smrti ťuťovať. Brown sa vážne

naliekal a poradil Mackiemu, aby ušiel. Mackie videl, že nie je inej cesty, odovzdal vedenie svojej bandy žene a uchýlil sa do nevestinca ku svojej bývalej milenke Jenny. Tá však žiarlila na Polly a upovedomila políciu, kde Mackie je. V poslednom okamžiku však začala toho ľutovať a pomohla Mackiemu k úteku. Zatiaľ Peachum organizoval svojich žobrákov. --- Za Mackieho neprítomnosti sa Polly rozhodla, že treba skončiť s doterajším nekludným životom. Za nakradnuté peniaze kúpila banku, na ktorú postavila svojho muža. Polícia Mackieho skutočne zatkla, ale tomu sa s pomocou Jenny podarilo z väzby újsť. Dozvedel sa, že je riaditeľom banky a ponáhlal sa zaujať svoje miesto. Čoskoro za ním prišiel i Brown, ktorý stratil svoje miesto u polícií, pretože Peachum splnil svoju hrozbu a poslal žobrákov do ulíc. Keď sa dozvedel o tom, že Mackie kúpil banku, ľutoval svojho činu, avšak žobrákov už nemohol zastaviť. Prišiel za svojím zaťom a Mackie ho nevyhnal. Všetci traja, Mackie, Peachum a Brown si podali ruky - spojenými silami budú teraz odierať tých najchudobnejších.

Z hlavných predstaviteľov upútajú pozornosť F. Forster ako Mackie, C. Neherová ako Polly, F. Rasp ako Peachum, V. Gertová a L. Lenjaová. V úlohu pouličného speváka zaujme Ernst Busch. Naši diváci iste uvítajú znovuvvedenie tohoto filmu, ktorý s filmami "Kamarati" a "Proces" patrí k vrcholným dielom Pabstovej tvorby.

Reklamný a propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, textový plagátik a dispozitív budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: " KOLDUSOPERA "

J. Lubina, v. r.

F. Citovský, v. r.

2534-400/1958