

Ulice bez mena

SPF - distribučný list č.67/90  
máj 1990

SSR - 89=====

Niekoľko je lepšie nevedieť všetko

číslo a kategória: 02 9009 - D

minutáž: 81 + 14

farebný

mládeži prístupný

do 12 rokov nevhodný

35mm klasický - 2 kopie

distribučná skupina S

propagácia: kategória 1  
plagát A/1, A/3, fotografie,  
skladačka, ukázkový film

žáner: 52 - príbeh s etickým problémom

téma: aklamane pätnásťročného chlapca, ktorý stratil ilúziu  
o svojom staršom bratovi

námet a scenár: Peter Malec, Vladimír Štric

réžia: Vladimír Štric

kamera: Viktor Svoboda

hudba: Michal Pavlíček

hrajú: Ivan Šandor, Marian Slovák, Eva Matejková, Angelika  
Saturyová, Tomáš Koško, Dušan Borároš a iní

Pätnásťročný Mário, druhák na strednej priemyselnej škole elektro-  
technickej sa dozvie, že jeho atarší brat spáchal zločin. Rodinu  
táto správa rozloží, jedine Mário neverí a rozhodne sa dokázať  
Petrovu nevinu. Začne pátrať po pravde, po okolnostiach a príči-  
nách, ktoré mali Petra k zločinu doviest. Narazí na podozrivé,  
zahmlené okolnosti Petrovho "druhého" života. Predstavy o bratovej  
nevine sa rozplynú, Mário spoznáva svet v ktorom platia nemilosrdné  
pravidlá "úspechu" a penazí za každú cenu, ktoré Peter prijal  
a ktoré ho nakoniec priviedli k jeho zúfalému činu. Mário stratil  
ilúzie o človeku, o ktorom si myslel, že ho dobre pozná a že si  
rozumejú. Veľká strata, ale aj zisk. Možno poznanie, možno stále  
len pocit, že dnešný postoj, bolestne preverovaný rebríček honôt  
sú základom budúcej cesty životom.

prip. krátky film: Sonda 2/89 - Istropolitana, SSR, 14', far., r. Oparty  
Reportáž zo stretnutia mladých vysokoškolských  
divadelníkov v Bratislave.

názov filmu v maďarčine: NÉVTEVEN UTCÁK

V Bratislave dňa 28.2.1990

Slovenská požičovňa filmov  
B r a t i s l a v a