

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA, BRATISLAVA

Štúdio krátkých filmov

BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6

~~XXXX~~

Objednávkový film

Ústredie Slovenského filmu

Zahraničné odd. Bratislava

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

viď rozpis v prílohe

Charakter filmu:

Film je: čierno-biely, farebný

Konečná metráž: m

Scenár schválený dňa:

Rozpočet vo výške Kčs

46.195,-

Prvý filmovací deň:

Posledný filmovací deň:

Servíska schválená dňa:

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

Autor námetu:

Autor scenára:

Autor komentára:

Réžia:

Kamera:

Strih:

Produkcia:

Malvína Drahošová

Hudba:

Nahrál:

Komentár hovoril:

Zvuk:

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu:

VERZIA 124 - anglická

LEKÁRI NA KYSUCIACH - farebný - 414 m

réžia: Stanislava Jendraššáková

strih: Stanislava Jendraššáková

zvuk: Alexander Pallós

mixáž: 15. septembra 1977

komentár hovoril: John Newton, Joyce Páleníčková

DIEVČATÁ - farebný - 491 m

réžia: Vladimír Kavčiak

strih: Eva Gubčová

zvuk: Milan Kozánek

mixáž: 31. októbra 1977

komentár hovoril: John Newton, Yvonne Šebestáková, Zuzana Mlynárová

STAVITELIA LODÍ - farebný - 542 m

réžia: Ivan Húšťava

strih: Eva Gubčová

zvuk: Ing. Eduard Palček

mixáž: 12. októbra 1977

komentár hovoril: John Newton, Susan Radechovská, Štěpán Kolář

LEN LÍSTOK POĽNEJ POŠTY - kombinovaný - 413 m

réžia: Peter Solan

strih: Eva Gubčová

zvuk: Ing. Eduard Palček

mixáž: 28. septembra 1977

komentár hovoril: John Newton, Libor Trejdl, Joyce Páleníčková,
Susan Radechovská, Štěpán Kolář,