

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — dokumentárna — zpravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný, — vlastný

Zákazkový film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

K U P E C K Ý 1667 - 1740

Charakter filmu:

populárno-vedecký

Film je: čierno-biele, farebný

farebný

Konečná metráž: 330 m

Scenár schválený dňa:

12. októbra 1962

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs

143.988.50

Prvý filmovací deň:

14. júla 1963

Posledný filmovací deň:

26. júna 1965

Servíska schválená dňa:

6. decembra 1965

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

2. februára 1966

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

8. februára 1966

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené

dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

A.F. Šulc

Autor scenára:

A.F. Šulc

Autor komentára:

A.F. Šulc

Réžia:

A.F. Šulc

Kamera:

Alois Jiráček

Strih:

Milada Sádková

Produkcia:

Eduard Galbavý

Hudba:

archívna /Antonio Vivaldi, G.F. Händel/

Nahrál:

Komentár hovoril:

Peter Mikulík

Zvuk:

inž. Benjamin Astruk

Odborná spolupráca:

František Dvořák

Krátka charakteristika filmu:

Monografia o diele slovenského rodáka, barokného portrétistu Jána Kupeckého.



Riaditeľ štúdia

M - 11 31354

STD

ZT 43 949-62