

# TÝŽDEŇ

# VO

# FILMÉ

Kinožurnál  
č. 18 1984

### Náboženstvo a súčasnosť

Človek vstúpil do dejín pudový, bezmocný pred silami prírody a odlišujúci sa od ostatného tvorstva iba svojou pracovnou činnosťou.

Na určitom stupni vývoja si vytvára fantastický obraz vonkajších síl, ktoré ovládajú jeho život a svoju bezmocnosť voči nim vkladá do náboženských predstav a kultov. Náboženstvo po celé stáročia využívali vykoristovateľské triedy na upevňovanie svojho panstva.

Nás socialistický štát zabezpečuje podmienky na normálne účinkovanie cirkví medzi veriacimi v zmysle platných zákonov.

---

Rážia: PhDr. Ľudovít Veselý

Spolupracovali: Ircf. PhDr. Ing. J. Čelko, DrSc., M. Fodor,  
Ing. P. Gubčo, M. Hejtmánková, J. Kováčik,  
M. Lamečková, Dr. F. Prusák, CSc., Ľ. Štecko,  
B. Valovič